



Sylvie RONSSERAY

Titres des œuvres : **Ré in Grey**

Landévennec-Lanvéoc

Après avoir été mère au foyer, **Sylvie RONSSERAY** se consacre entièrement à son activité de peintre depuis treize* ans. Si elle a un goût pour le dessin et la peinture depuis le lycée, elle n'avait pas pu s'y livrer auparavant.

Le littoral est sa passion. Rochelaise de naissance, elle a passé la première partie de sa vie à deux pas du Vieux-Port. A l'époque, elle a été marquée par les chalutiers, les bruits, les odeurs et les couleurs de la pêche et du transport maritime. Puis, son mariage l'a emmenée vers les ports industriels du Nord (Dunkerque, Boulogne-sur-Mer) et leurs méthaniers et cargos de toutes provenances. Ce mélange entre l'eau et les activités humaines, noyé dans les teintes sourdes des ciels de la mer du Nord, voilà ce qui l'inspire.

Si Sylvie pratique la peinture figurative, ce monde maritime l'emmène vers les chemins de l'abstraction dans sa démarche perpétuelle de recherche picturale et de création. Ses œuvres sont parfois enrichies de cartes marines ou d'autres trésors laissés par la mer sur les plages.

Vivant à La Rochelle, elle vient souvent sur l'île de Ré mais ne dédaigne pas partir pour d'autres horizons. De 2009 à 2012 ses toiles ont été mises en vente à la boutique « Migration » de St Martin. Depuis 2012, elle participe à de nombreuses expositions au sein d'associations (ACPR, Peintres et sculpteurs de l'île de Ré...

*(Journal Ré à la Hune juin 2013)(*5 en 2013)*