

Organisé par le District Centre Est du Lions Club
Lions Club Lure Luxeuil



Salon du Livre d'Auteurs

Lecture en fête

80 auteurs

**A l'Abbaye
Saint-Colomban**

**Dimanche
13 juin 2021**

10h - 18h

Luxeuil

les-Bains

Press Book

Entrée libre





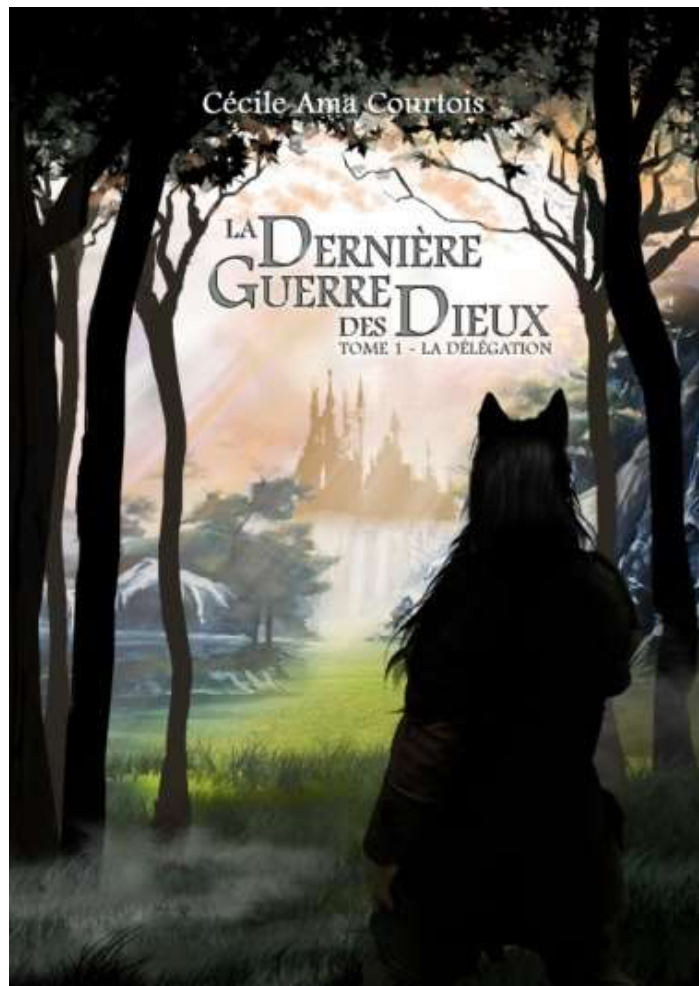
Un livre est
un bateau
qui nous porte
d'une rive
à l'autre,
de l'enfance
à la maturité,
de l'innocence
à l'amour,
de la douleur
à la résilience.

Cécile Ama Courtois

Cécile Ama COURTOIS

"Franc-Comtoise de souche, de vie et d'amour, c'est pourtant dans des univers entièrement sortis de mon imaginaire que je vous entraîne au travers de mes romans.

Selon moi, la lecture est un moyen de transport pour l'évasion et le rêve, mais également pour l'introspection et la réflexion. Aussi c'est en utilisant la Fantasy et le Fantastique que je vous propose d'embarquer pour un voyage vers vous-même et vers notre propre société." La Délégation, premier tome de la trilogie "La Dernière Guerre des Dieux" (Fantasy - grands ados et adultes)





MARINA ANCA

Marina ANCA est une écrivaine française. Elle a fait carrière dans la mode et la publicité avant de publier sa propre histoire, puis des livres jeunesse à la fois ludiques et éducatifs. Passionnée par la photographie, l'auteur illustre ses contes avec des clichés pris durant ses voyages. Elle nous présentera notamment O'Loty et son trésor vert d'or" sur l'histoire de l'Irlande et les exploits des Irlandais et d'autres tomes avec le drôle d'écureuil voyageur O'Loty.



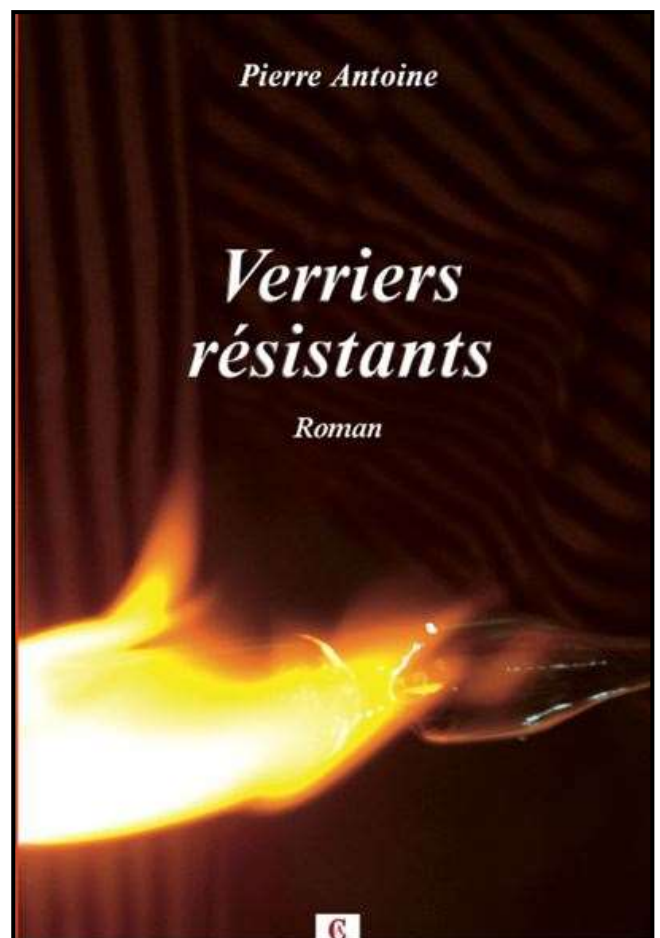
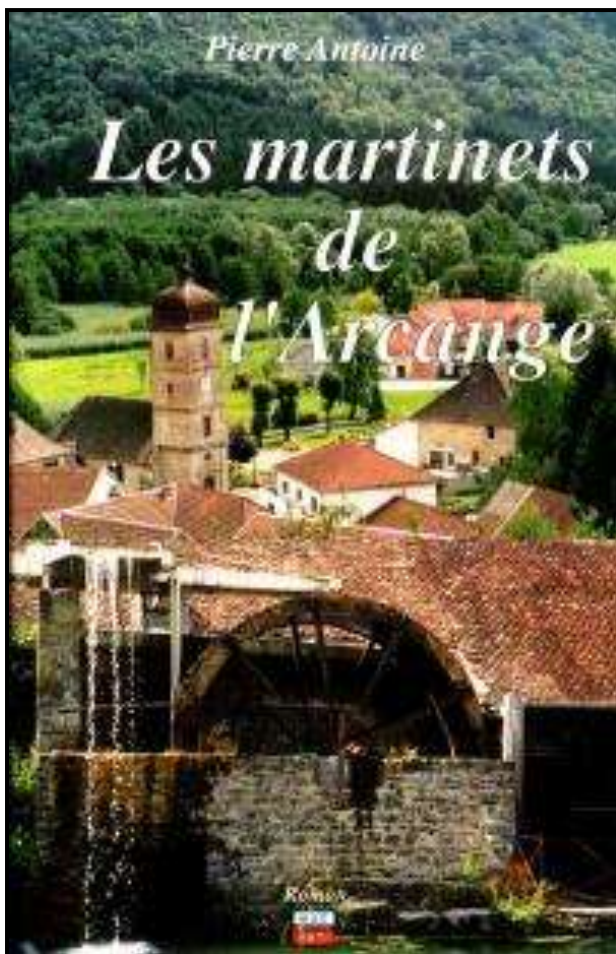
Pierre Antoine

Depuis « **Les Martinets de l'archange** » Pierre ANTOINE est resté fidèle à son terroir Franc-Comtois

Comme son dernier roman « **VERRIERS RESISTANTS** » qui se passe dans la région de la ROCHERE, ses romans sont pleins d'émotion et d'humanité

Les Martinets de l'archange

En 1870, Armand Philippe est mobilisé. Il quitte son village haut-saônois et laisse la forge à son père malade et à son jeune fils Charles. Blessé au siège de Belfort, il revient amputé. Après plusieurs mois d'une adaptation difficile, il disparaît accidentellement...





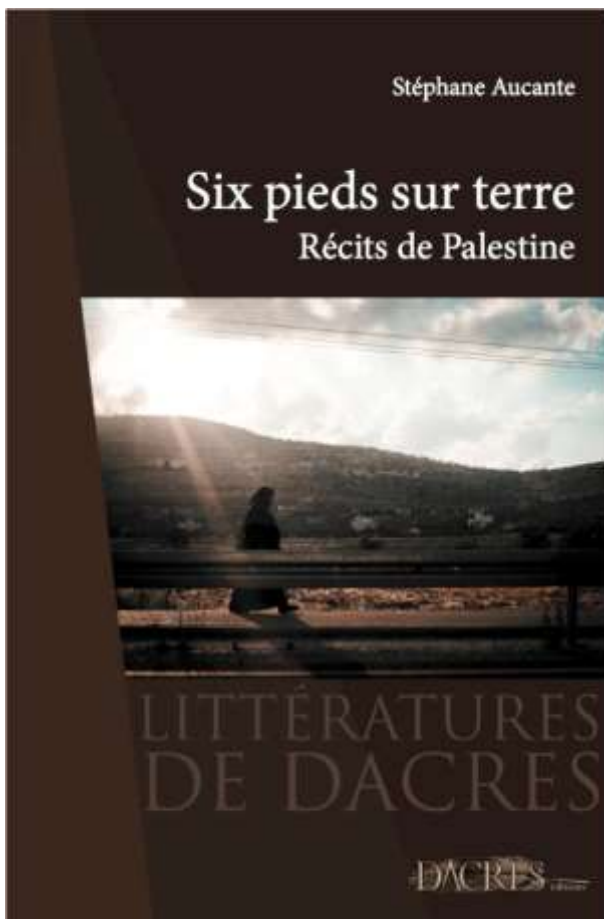
MARIE ANTONINI

Attirée par l'écriture depuis son enfance, Marie ANTONINI s'est d'abord occupée de la petite enfance, de sophrologie et de yoga .Elle publie en 2017 un livre de nouvelles « Enfances » puis en 2019 un roman « Dossier des nuages » suivi en 2021 d'un recueil de nouvelles « Singularités ».



Stéphane AUCANTE

Né en 1967, Stéphane AUCANTE travaille d'abord dans l'audiovisuel avant de devenir en 2002 directeur de lieux culturels en France. De 2015 à 2016, il dirige l'Institut français de Naplouse et en rapporte son premier livre édité : *Naplouse, Palestine - Portraits d'une occupation*. Il décide alors de se consacrer uniquement à l'écriture. Depuis il a fait paraître un recueil de chansons poétiques *poésons !*, et a ajouté deux volets à ce qui est devenu une "trilogie palestinienne". Il prépare actuellement la sortie de son premier roman.





Sam Balmeur

La Plume Aveugle est le premier roman de Sam Balmeur, auteur originaire de Gy et publié aux éditions Captiot.

Gibson, intérimaire dans le bâtiment, entraîne le lecteur dans un univers chahuté, entre les réalités de son métier et ses rêves d'écriture. Un voyage intérieur qu'il partage avec ses amis Martin et Vito, témoins bienveillants de la métamorphose du héros.

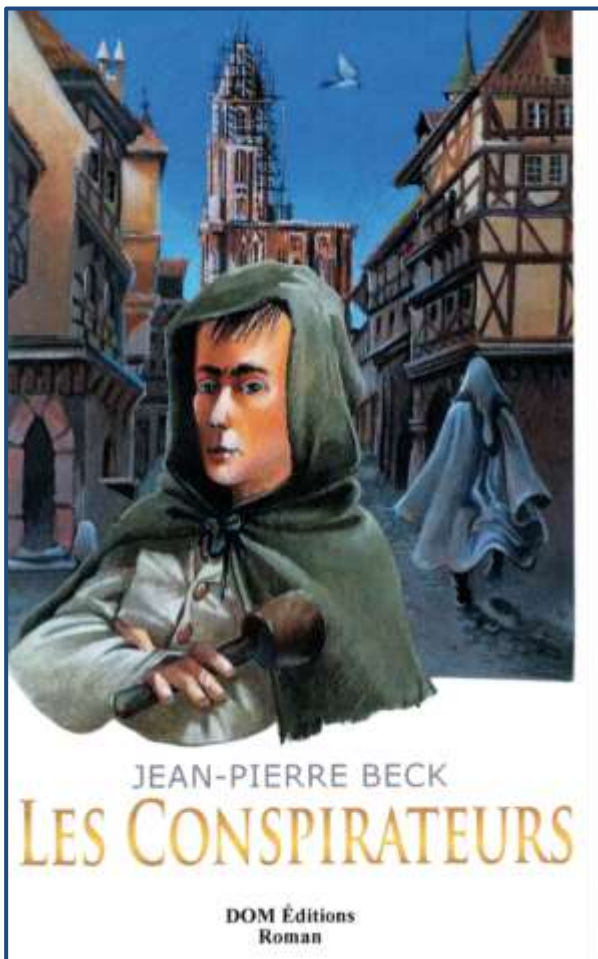


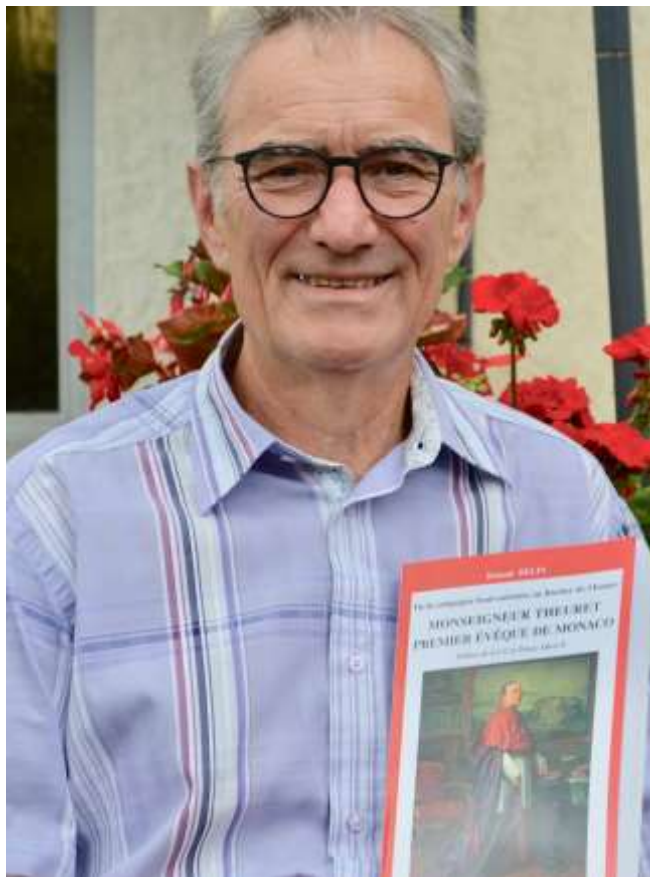


Jean-Pierre BECK

Né en Haute Alsace, Jean-Pierre BECK réside à Strasbourg depuis près de cinquante ans.

Ancien fonctionnaire de la Culture, Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres, dans son livre *les conspirateurs*, il nous invite à une plongée passionnante dans le Strasbourg du XV^e siècle.





Roland BELIN

Instituteur rural confiant en la capacité de l'Homme à se dépasser pour s'accomplir j'ai retracé le parcours fabuleux de Charles Theuret (1822-1901), prêtre formé au séminaire de Luxeuil devenu précepteur du Prince Albert 1er de Monaco. Il bâtit la cathédrale et sera le premier évêque du diocèse. Il participera à la naissance de Monte-Carlo, du Casino, de l'église St Charles... et à l'abandon des impôts! Il n'oubliera jamais Luxeuil où il est revenu souvent en grand apparat.



Jean- Claude BIRQUY

Jean-Claude BIRQUY, jeune retraité de 65 ans, ancien technicien de l'automobile, réside à L'Isle sur le Doubs. Cet autodidacte est un passionné du Moyen-âge. Trente années de recherche sur tous les points d'archives (F, NL, B, L, CH, et D) pour rassembler tous les documents nécessaires, ont abouti à la réalisation de cinq livres sur la famille de Neufchâtel et sur la Franche-Comté. Il aura à cœur de nous présenter son dernier ouvrage en trois tomes : *La Chevalerie Comtoise au Temps de la Toison d'Or*.

Premier livre.

Les guerres de Bourgogne en Franche-Comté de 1474 à 1480.

Ce livre relate l'histoire des guerres de Bourgogne en Franche-Comté, de 1474 à 1480, au temps de Charles le Téméraire, et écrit pour servir à l'histoire de la Franche-Comté.

Second livre.

La Chevalerie Comtoise au Temps de la Toison d'Or.

Ce livre, en trois tomes, relate l'histoire de l'Ordre de la Toison d'Or, de sa création en 1430 par le duc de Bourgogne Philippe III le Bon, à 1556, date du vingt-troisième et dernier chapitre, sous Philippe II de Habsbourg, roi d'Espagne.

C'est aussi une biographie complète de chaque seigneur comtois ou autres seigneurs ayant des possessions en Franche-Comté de 1430 à 1621, et de l'intronisation du dernier comtois dans l'Ordre de la Toison d'Or.

Des lithographies, des gravures, des photographies de leurs portraits et de leurs armoiries y sont représentées, extraites de manuscrits ou de livres anciens provenant d'archives, de bibliothèques, d'églises, de cathédrales ou de musées.



Lucette BOHL

Est retraitée et vit à la campagne, près de Melisey. C'est un cadre inspirant pour cette auteure,

Qui s'est lancée dans l'écriture « **pour faire ressentir des émotions avec des mots simples qui s'écrivent et se disent avec le cœur** ».

Dans « **Mon moi d'après** », elle partage avec nous une année de sa vie, année de lutte contre un cancer entre espoir, désespoir, chagrin et surtout une formidable envie de vivre.

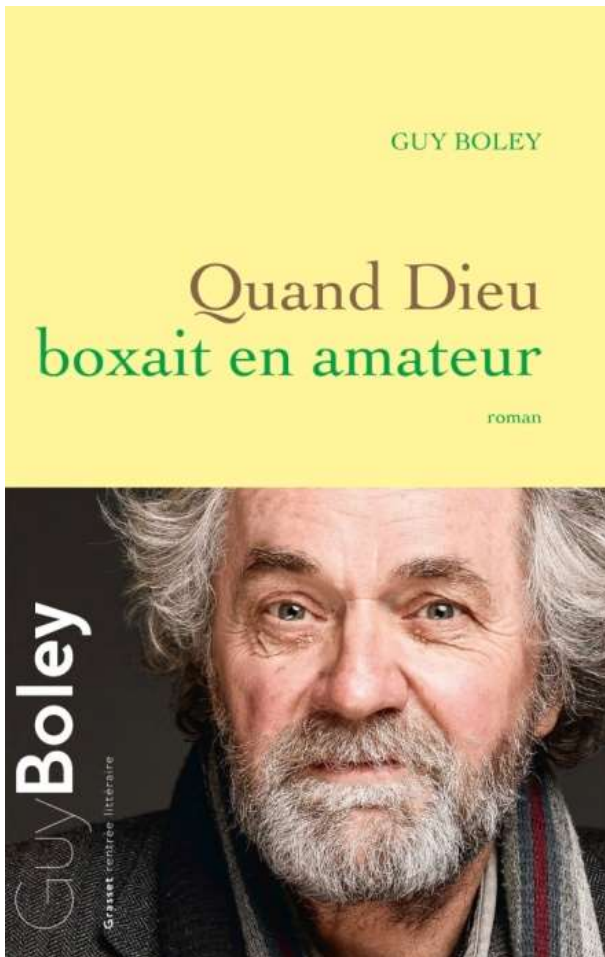
Un récit tendre et sincère, non dénué d'humour.

Guy BOLEY

Il a travaillé comme dramaturge pendant une trentaine d'années pour le théâtre et pour la danse ; il a publié deux romans : "Fils du feu" et "Quand Dieu boxait en amateur", ainsi qu'un hommage à l'écrivain Pierre Michon, "Funambule majuscule", le tout aux éditions Grasset. Ces ouvrages ont obtenu une quinzaine de prix littéraires (Société des Gens de Lettres et Académie Française, entre autres), ainsi qu'une sélection au Prix Goncourt 2018.

« Quand Dieu boxait en amateur »

PRIX LIONS DE LITTÉRATURE DU ROMAN REGIONAL DISTRICT 103 CENTRE-EST- 2020



Invité d'honneur du Salon du Livre d'Auteurs



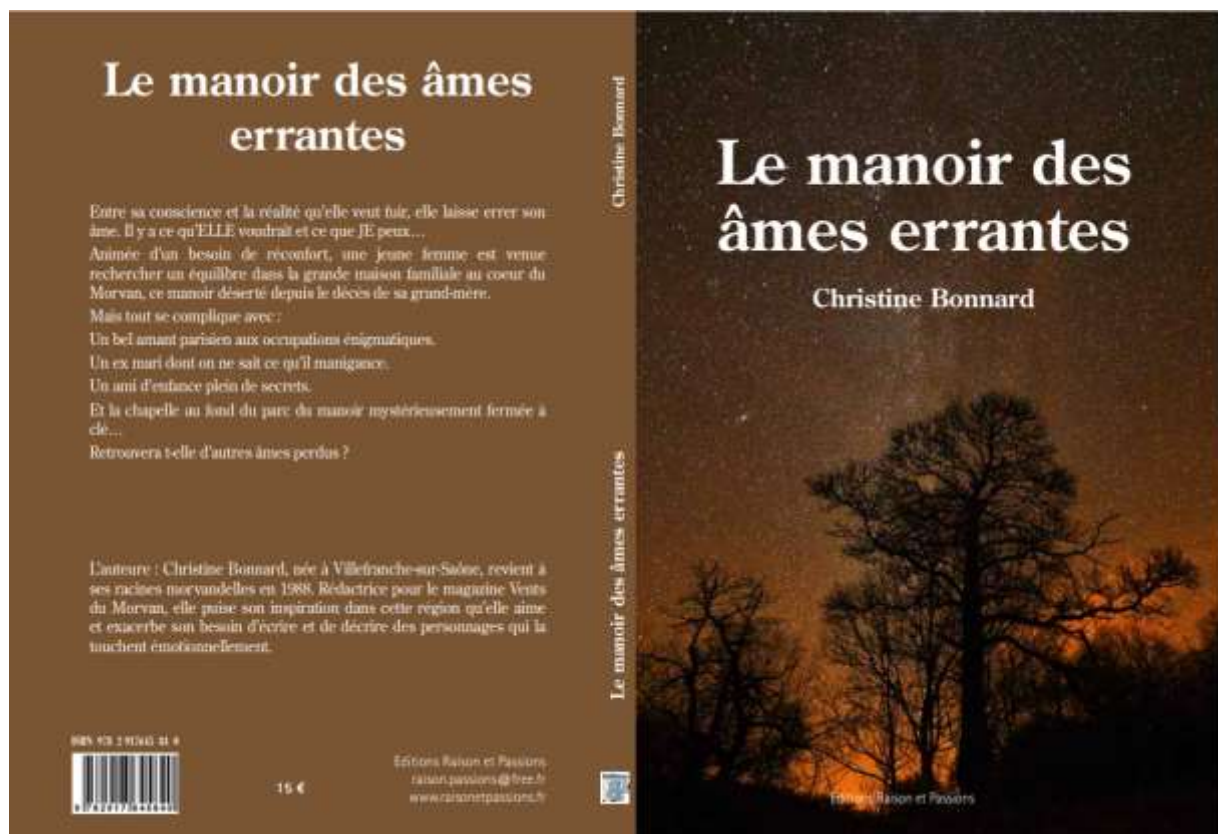
CHRISTINE BONNARD

Après avoir travaillé dans la fonction publique, Christine BONNARD se consacre à l'écriture avec un premier roman en 2014 « **Le corbeau de Cortevaux** ».

Elle réside dans le Morvan et est rédactrice du magazine Vents du Morvan.

Lauréate du prix Lions de Littérature Régionale en 2017 avec son deuxième roman « **Martin ou le Grain Perdu** ».

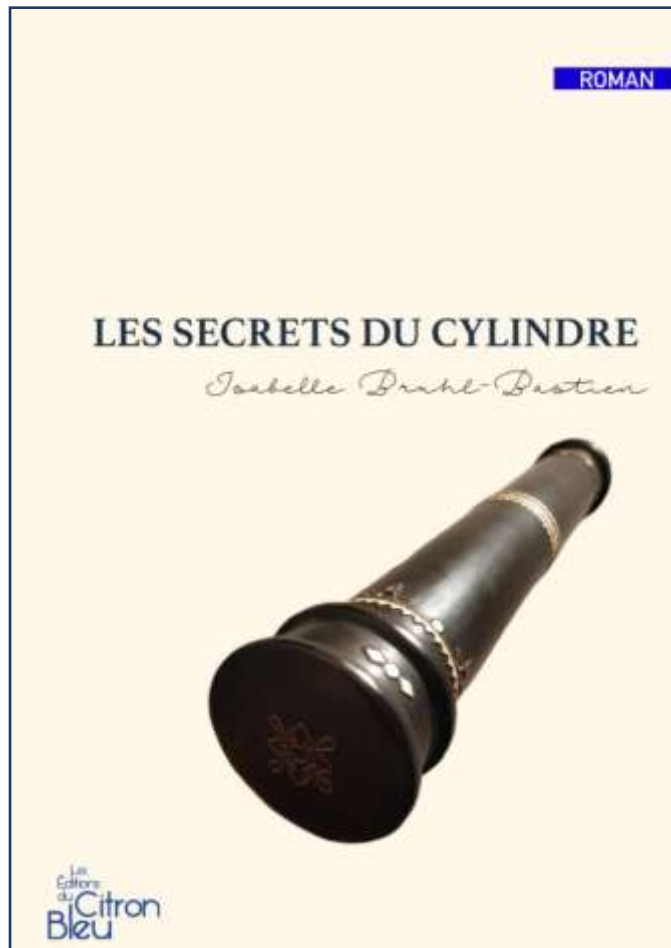
Son dernier ouvrage paru récemment « **Le manoir des âmes errantes** » nous montre la quête psychologique de son héroïne, mêlée malgré elle à un sombre trafic.





Isabelle BRUHL-BASTIEN

Est sophrologue dans le Territoire de Belfort depuis 2006, après avoir été infographiste pendant 20 ans. Elle est l'auteure de deux romans à intrigues parus aux éditions du Citron Bleu : « Les secrets du cylindre » (2013 et réédition en 2019) et « Résurgence » (2015). Son dernier roman « Les fleurs du diable », thriller psychologique, est sorti en 2019. Elle est également l'auteure de « Se relaxer avec la sophrologie ».





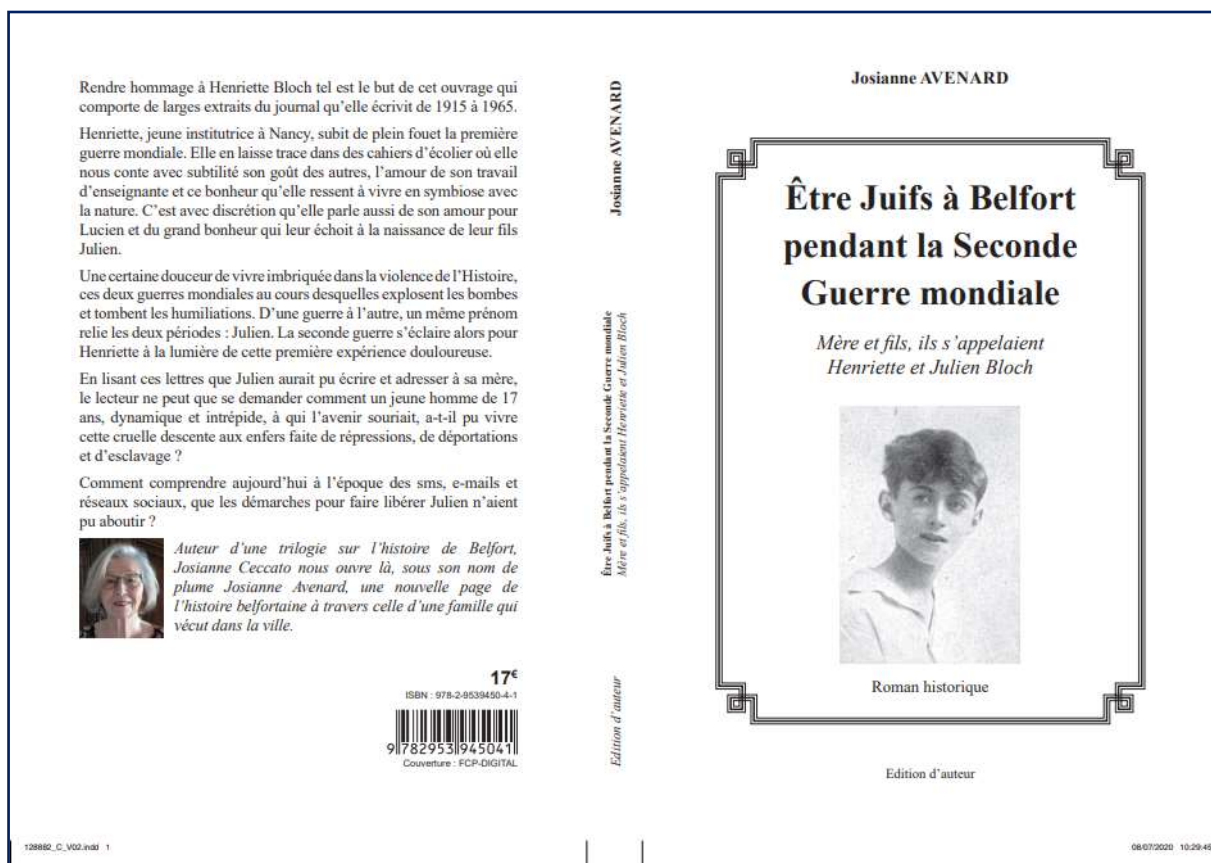
André CABARET

Né à Paris, mais Alsacien d'adoption depuis 44 ans, il profite de sa retraite pour continuer d'écrire comme il l'a toujours fait. A côté des romans policiers (onze en tout, dont deux Arsène Lupin) j'écris des romans historiques. Le dernier paru : *A la lumière de beffroi se passe en 1936 à Obernai*. Il fait suite au précédent : *L'été 1905* dont l'action se situe pendant la reconstruction du Haut-Kœnigsbourg.



Josianne AVENARD-CECCATO

Passeuse d'histoires et d'Histoire, institutrice retraitée, passionnée de généalogie et d'histoire locale, je m'inspire de faits réels et de consultations d'archives ; les histoires prennent alors vie sous ma plume. Mon sixième roman historique publié sous mon nom de plume « Josianne Avenard » relate l'histoire d'une mère juive sous l'occupation allemande à Belfort. Il a été inspiré par le journal intime d'Henriette Bloch, de 1915 à 1965 complété par les lettres fictives de son fils, arrêté à 17 ans, puis transféré à Drancy.

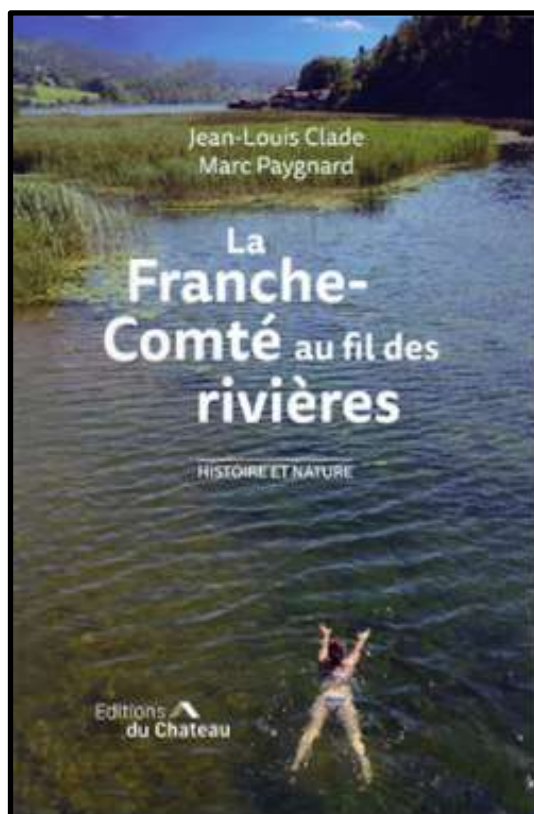




Jean-Louis CLADE

Docteur en Histoire, il a publié une quarantaine d'ouvrages, la plupart consacrés à l'histoire de la Franche-Comté, sa région d'origine. Sa dernière publication : La Franche-Comté au fil des rivières, Histoire et Nature, aux éd. Du Château. Pour tout savoir :

www.jeanlouis-clade.com





Gérard CHAPPEZ

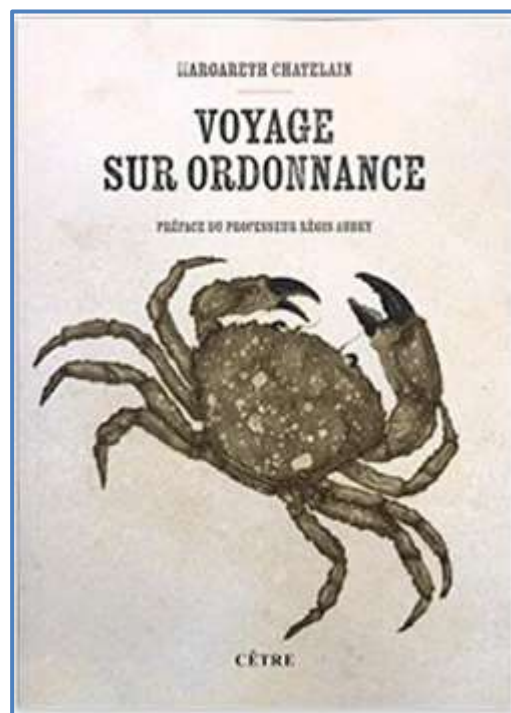
Ce franc-comtois est resté fidèle à sa région natale et lui a consacré de nombreux ouvrages. Il a également réalisé les biographies de deux Francs-comtois célèbres, **Rouget de Lisle**, et **Louis Pergaud**, Une autre de ses passions sont **les ânes**, auxquels il a consacré aussi plusieurs livres. Son dernier ouvrage, **La Vallée de la Loue**, met à l'honneur cette rivière emblématique de la région.



Margareth CHATELAIN

Elle a souhaité nous faire partager son expérience de la maladie, du cancer, comme un voyage où se croisent compagnons de soin, désespérés souriants et soignants.

« **Voyage sur ordonnance** » est un texte court et tranchant, qui nous touche et nous démontre l'incroyable désir de vivre de l'auteur.



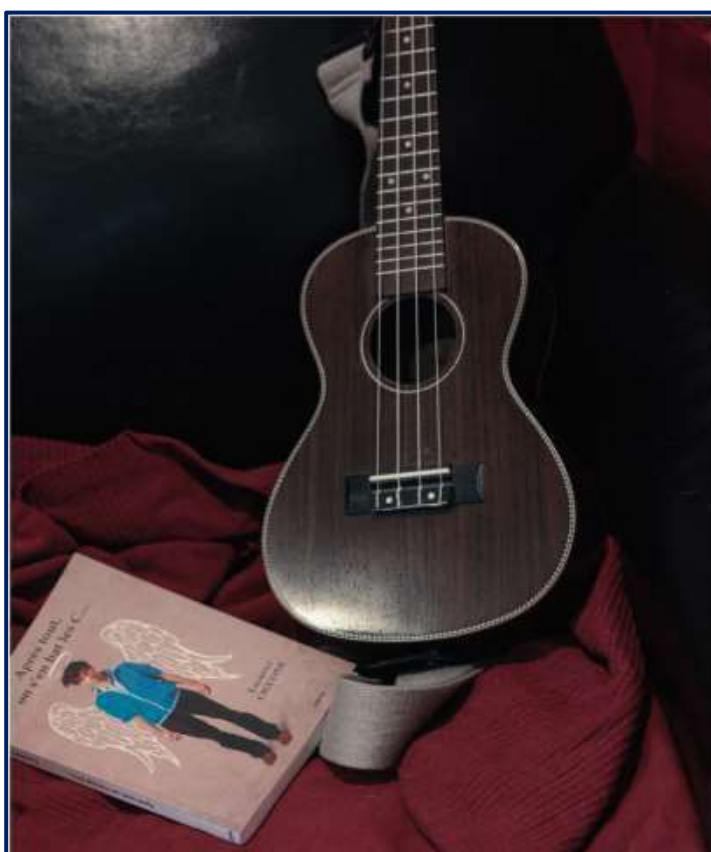


Laurent CICCONE

Est dijonnais. Il nous présente lui-même son roman : « C'est une brève odyssée picaresque ; elle débute au cœur du vignoble bourguignon, en un juillet caniculaire, où Luc taille les entre-cœurs pour s'achever dans une petite ville de l'Ardèche un jour de marché.

C'est en résumé l'histoire d'un homme qui chute et puis se relève. « Après tout, on s'en bat les c... » Est un feelgood novel, Laurent Ciccone nous déroute puis nous emporte, presque malgré nous, dans les pas

D'un trio peu commun, en posant sur son petit monde un regard à la fois désabusé et bienveillant. »





DIDIER CORNAILLE

Depuis plus de trente ans, Didier Cornaille ne se lasse pas d'observer le monde rural au cœur duquel il vit. Tour à tour saisi par le drame d'évolutions plus subies qu'autre chose (*Le Chemin de la Roncerai*, Presses de la cité 2020), ou posant un regard amusé sur quelque querelle de clocher (*L'atelier de Capucine*, Presses de la Cité 2015), il brosse un tableau sans concession d'une société rurale contemporaine qui se cherche. Blandine et ses copains les vététistes (*Gentille Blandine*, Presses de la Cité 2021) ne sont jamais, pour lui, qu'autant de prétextes à mettre en scène une société profondément attachée à ses origines, mais en même temps contrainte de vivre avec son temps.

Vincent DABONOT

Professeur diplômé en musicologie, auteur-compositeur et producteur de musique, cet artiste au parcours atypique est animé depuis son plus jeune âge d'une envie d'exprimer sa créativité et de la partager au plus grand nombre. Peintre à ses heures, il aime aussi se pencher sur des toiles de lin vierges où il retrouve la même mécanique que dans un arrangement musical, la mise en œuvre d'une mélodie, ou l'écriture : la nécessité d'un subtil équilibre.

**" L'émotion est un des fondamentaux de l'humain,
et l'art en général en est le porte-parole"**



Vincent Dabonot, musicien, nous propose son premier roman « La mélodie d'Anatole ».

Ce dernier ne manquera pas d'émouvoir le lecteur et prouvera que la sensibilité d'un artiste revêt de multiples facettes.

L'auteur nous raconte la vie d'une famille à travers la musique, et comment elle accompagne chacun des « cœurs » qui la composent.

Sur 4 générations, de Chartres à la Franche-Comté « La mélodie d'Anatole », comme un hymne, une partition... un fragment d'âme, se transmet singulièrement avec force et amour au gré des époques et des bouleversements vécus... Trois noires suivies de deux croches sur une portée d'éternité...

Le temps qui passe les fait tourbillonner dans sa propre valse, les transporte du passé au présent sur la piste d'un bal où il n'est finalement pas seul à battre la mesure.

Un auteur à lire autant qu'à écouter faire vibrer les mots... comme des cordes...



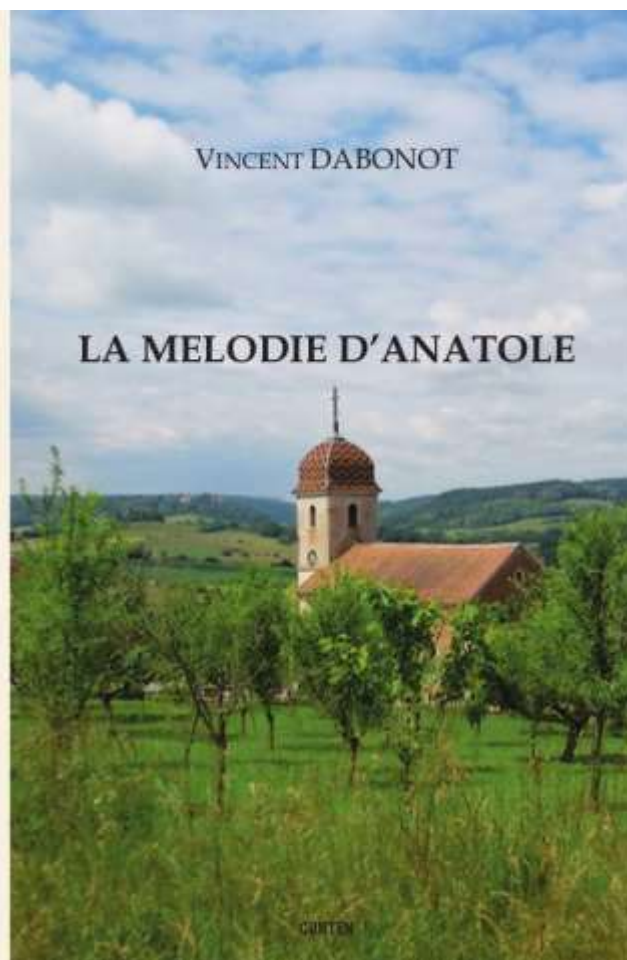
9 782366 821970
ISBN - 978 2 36682 197 0

19,90 €

VINCENT DABONOT

LA MELODIE D'ANATOLE

GUNTEN





Arlette DECAILLOZ

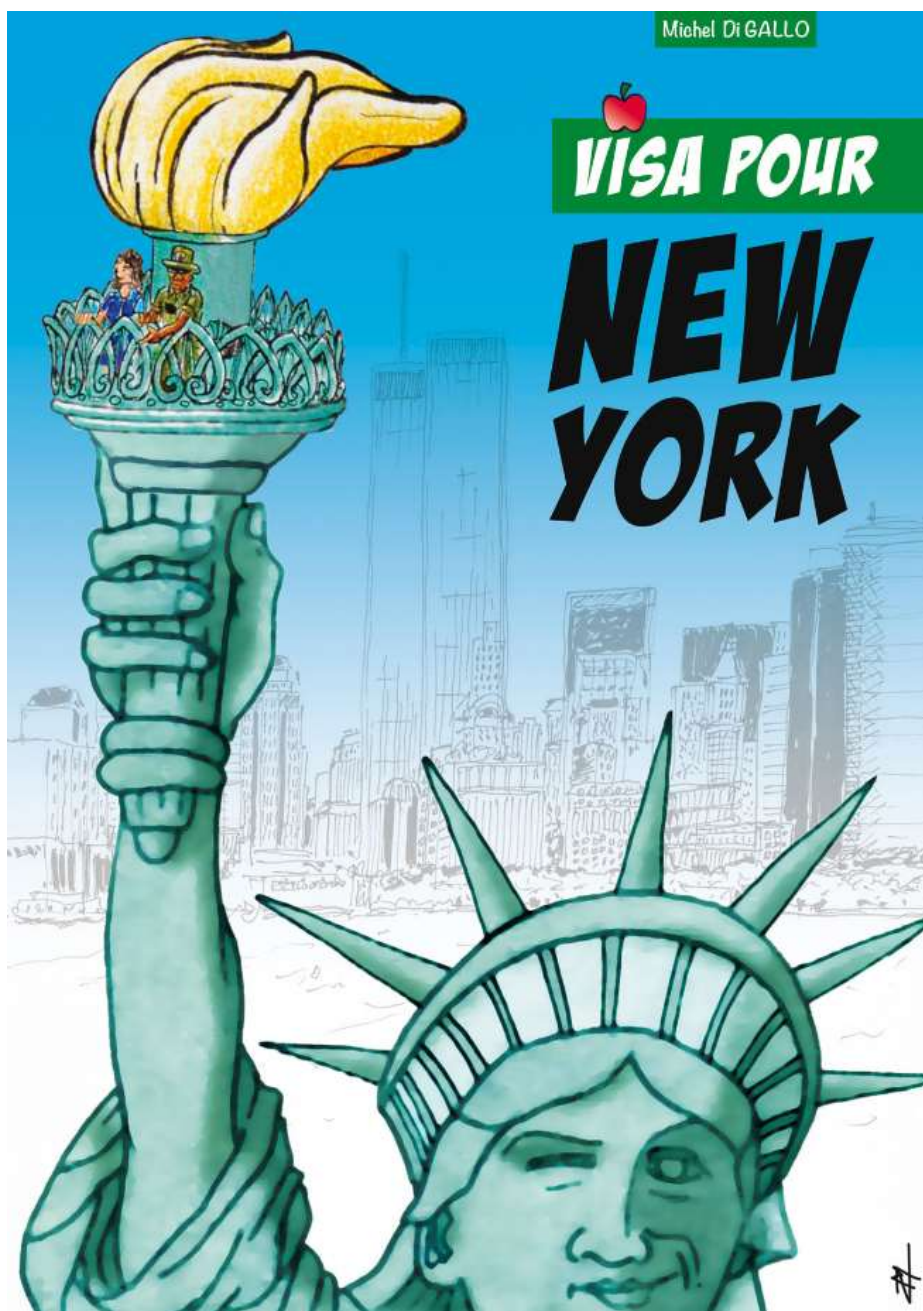
Est originaire de Franche Comté.

Elle a publié son premier roman « **L'épine noire** » en 2018 et termine actuellement le second.

La nature est très présente dans ses récits imaginaires et fantastiques où elle met tous nos sens en alerte.

Michel DI GALLO

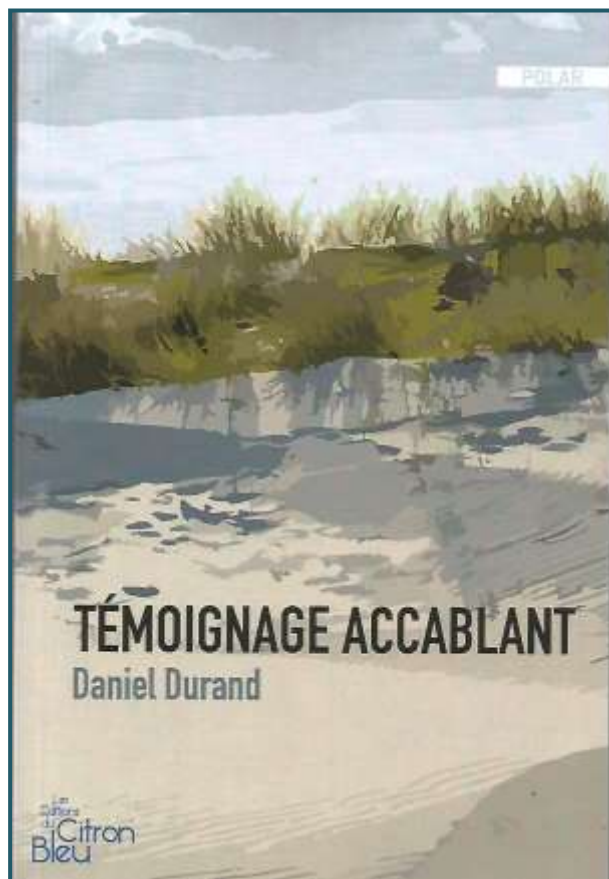
" Michel DI GALLO est un dessinateur auteur de bandes dessinées luxovien. Passionné par le 9ème art depuis l'enfance, il fait ses premières planches entre amis puis participe à des festivals de BD (Aix-en-Provence, Mulhouse). Diplômé des Beaux-Arts, sa carrière de graphiste le maintient dans le registre du dessin. Il a autoédité 4 albums humoristiques, dont le dernier en date "Visa pour New York" est inspiré d'une partie de sa vie aux USA. Parution Mai 2021. "





Daniel Durand

Est né dans les Vosges en 1947. Atteint très tôt par le virus de l'écriture, il compose ses premiers alexandrins dès l'âge de dix ans. Venu tardivement à la prose, à l'âge de la retraite, il aborde des thèmes aussi divers que la politique fiction, le fantastique, l'humour, ou le polar, sans pour autant renier la poésie classique. Encouragé dans l'écriture par Patrice DARD (fils de Frédéric, créateur du personnage de San-Antonio, lui-même écrivain) qui lui préface son premier polar. Son dernier roman tiendra le lecteur en haleine jusqu'à la dernière page, un suspense savamment entretenu tout au long de « **Témoignage accablant** »





Marlène DZIERZYNSKI

Auteure de romans à mystère, poèmes et nouvelles à orientation fantastique, Marlène Dzierzynski est membre de

La Société des Ecrivains d'Alsace, de Lorraine et du Territoire de Belfort.

Son nouveau livre « **L'enfant qui n'aurait pas du naître** » est le récit bouleversant de deux enfants aux destins surprenants.

**Un roman qui entraîne loin, bien plus loin que
le possible**



Serge ETIEVANT

Auteur romancier jurassien, membre de l'Association Comtoise des Auteurs Indépendants (ACAI), présente

« *La préservée de Sainte Ursule* »

Le récit entrainera le lecteur en 1959 sur le littoral provençal du Var pour vivre l'étrange destinée d'une jeune femme. Edition Trait de Plume





Roger FAINDT

Ecrivain professionnel publié depuis 1997, Roger FAINDT est un romancier, scénariste, prêteur de plume, guitariste.

Auteur franc-comtois, prix Pergaud 2001, prix André Besson 2018.

Ses origines, alsacienne par sa mère, et allemande par son père, ont marqué une partie de son œuvre habitée par l'universalité des sentiments humains qu'il explore dans les romans ayant pour toile de fond les deux grandes guerres du XX^e siècle. Il s'est également exercé avec succès à la science-fiction et nous livre des nouvelles qui le rapprochent des jeunes lecteurs.



La Femme de l'autre rive

Roger Faindt

Besançon, 1936. Lucien, guitariste épris de liberté et de justice sociale, s'est engagé dans les Brigades Internationales pour lutter contre le fascisme en Espagne. Blessé, il revient en France après plusieurs mois d'absence. Il y retrouve son ami luthier, Alexandre, et tombe sous le charme d'Estrella, troublante Espagnole dont la famille est d'obédience franquiste. Son idéal politique se révélant incompatible avec son attirance pour elle, il repart se battre en Espagne. Là-bas, lors d'une mission consistant à éliminer des civils acquis à la cause nationaliste, il épargnera la vie d'une femme et sauvera une fillette de quelques mois. Deux événements qui fissureront ses certitudes...

– Je ne peux pas croire que l'amour abandonnera les hommes...

Lucien se retourna et ne fut pas déçu. La jeune femme était telle qu'il l'avait imaginée. Une fille d'une beauté sauvage, avec un visage intrigant. Lucien lui trouvait un air romantique, mais aussi quelque chose d'inéluctable lié au charme, à la grâce, à ce grain d'insolence qui la différenciaient des jeunes filles qu'il avait rencontrées jusqu'à présent. Il fit deux pas dans sa direction pour lui tendre la main et fut happé par l'éclat de son regard. Des yeux bleu vert aux grandes paupières frémissantes comme des ailes de papillon blanc. Elle s'était poudrée le visage pour éclaircir sa peau et elle paraissait blême, comme si elle était malade, mais l'irritante beauté de ses cheveux noirs et luisants la rendait fascinante.

Éditions de Borée
© Alice Charpentier / Maitland



19,90 €

Roger Faindt

La Femme de l'autre rive

de Borée

Roger Faindt

La Femme de l'autre rive

de Borée ROMANS



MICHELE FANELLI

Demeurant dans un petit village Gisy Les Nobles, situé en Bourgogne, Michèle FANELLI est un auteur qui a commencé à écrire pour ses petits enfants, puis encouragée par son entourage, elle publie son premier roman « La Destinée de Mathias » qui a reçu un prix « Coup de Cœur » décerné par le président Mr Noël de l'Union Mondiale des Ecrivains Médecins (GEM) au salon du livre de Moret sur Loing (77) en Octobre 2017.

Elle s'attache à retrouver dans ses écrits les valeurs d'amitié et de partage à l'encontre des despotes ou méchants qui règnent sans vergogne. Elle défend également les droits de la nature contre les ravages infligés par les conflits...

Ses ouvrages : Une trilogie de romans Fantasy jeunesse tout public "La Destinée de Mathias", Myus (La Destinée de Mathias tome 2),

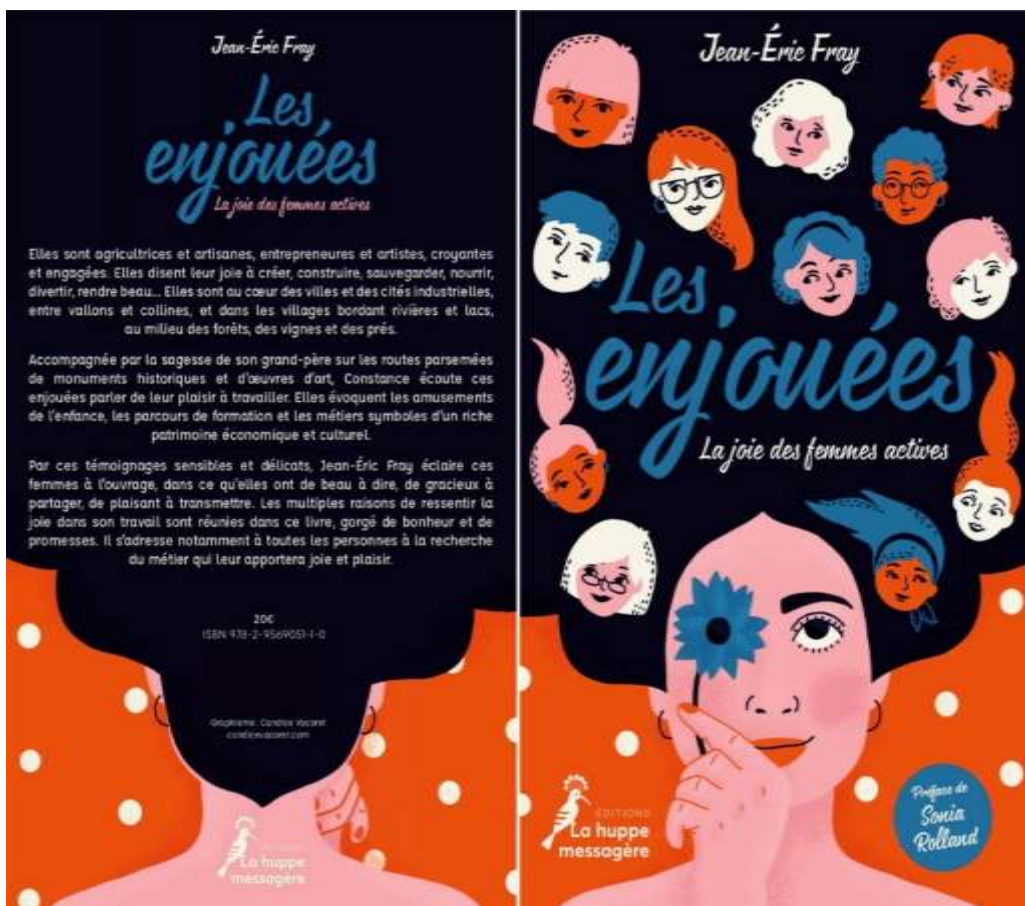
La Découverte d'Alicia (La Destinée de Mathias tome 3).



JEAN ERIC FRAY

L'auteur, membre du Groupement des Ecrivains-Conseils, Jean-Eric FRAY dirige dans l'Yonne un cabinet d'aide à la rédaction de récits de la vie. Il est co-auteur du livre **Yvonne ne veut pas partir, souvenirs joyeux de personnes âgées**, publié en 2019 aux éditions la huppe messagère. L'essentiel de son travail porte aujourd'hui sur le partage et la transmission des émotions joyeuses.

Son dernier livre, **les enjouées**, paru le 08 mars 2021 pour la journée des droits de la femme, relate le parcours de Constance, jeune femme de 20 ans qui, pour trouver son futur métier, va à la rencontre de 34 femmes : Ces enjouées lui parlent de leur plaisir à travailler, là où elles le font.





Christine FROTE

Est créatrice de livres en tissu, livres à comptines, contes qu'elle accompagne de jeux de plateau, marionnettes, doudous.

A travers ses ouvrages réalisés à la main, elle souhaite

«Favoriser la communication orale et écrite, le plaisir du jeu, le charme des mots entre les petits et leur entourage»





Catherine GRIMME

Chef de gare depuis de nombreuses années vous emmène à ses côtés avec une plume délicate et ciselée.

Après un premier ouvrage où elle explore toute la palette de nos sentiments (*La trace des sentiments*), un second où elle met la passion à l'honneur en suivant l'itinéraire des fans, mais que chacun adaptera aisément à sa propre expérience de la passion (*Balades pour une émotion*), c'est dans son quotidien professionnel qu'elle a puisé pour son troisième opus *Sous le panneau départs*.

Sur le quai d'une gare, dans l'antichambre des voyages, partagez toutes les situations qui font de la vie un merveilleux voyage. « *Sous le panneau départs, vivre un moment heureux de sentiments à partager et de découvertes insolites* ».





CLAUDE GUILLEMIN

Né en 1937 à Besançon, Claude GUILLEMIN est avant tout nouvelliste humoriste. Un ouvrage publié par les éditions du Citron Bleu en 2010 sous le titre "Histoires extraordinaires en Franche Comté". Pratique aussi l'autoédition et a publié trente-huit nouvelles humoristiques et impertinentes grâce aux techniques informatiques car, il fabrique ses livres, les commercialise sur le web par l'intermédiaire de son site et aussi en librairie.





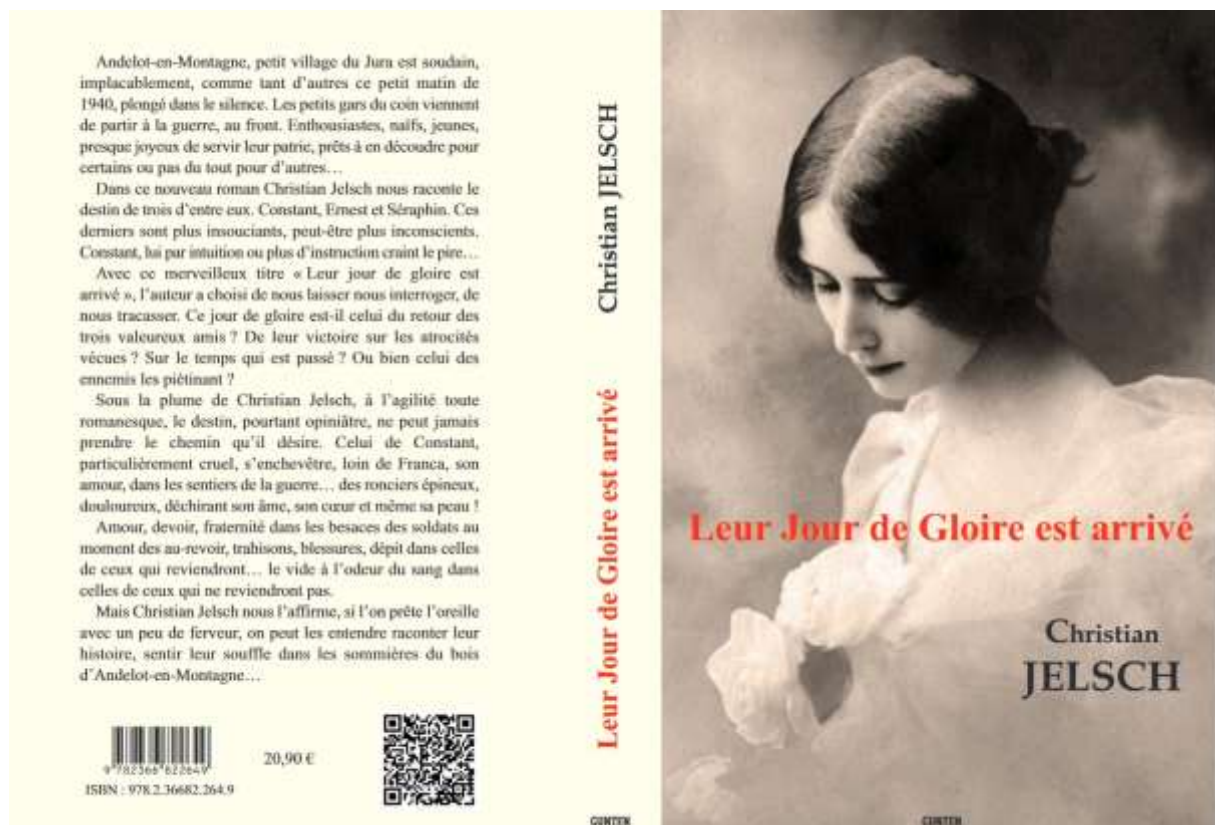
Christian JELSCH

Christian JELSCH, d'origine alsacienne, né à Besançon en 1953, réside depuis près de trente années dans le Jura aux environs de Dole.

Instituteur et directeur d'école en retraite, il a tout le loisir désormais de s'adonner à sa passion, l'écriture, formidable vecteur de transmission.

Sa devise : " malgré les épreuves, les échecs ou les souffrances, ne jamais renoncer à garder espoir."

Christian JELSCH Membre du Lions Club Dolois





Chris JOUVELET

Est née à Paris pendant la dernière guerre.

Passionnée de lecture et de peinture, elle a dû rentrer tôt dans le monde du travail sans pouvoir poursuivre les études auxquelles elle aspirait.

C'est donc à la retraite qu'elle a pu développer sa passion des mots en nous offrant des personnages parfois perturbés mais très attachants. Pour Chris, l'écriture, c'est la vie, romancée parfois, imaginaire aussi, mais toujours humaine.

...



Christian KELNER

Est retraité de l'informatique. Il s'est investi avec des amis dans l'aide d'un village touareg au Mali

De 1996 à 2010 de façon physique et depuis à distance pour cause d'insécurité. C'est cette connaissance du Nord Mali qu'il partage avec nous dans son roman « **Les tambours de guerre** ».

En s'appuyant sur des événements réels, il nous montre la montée du djihadisme à travers le destin de deux humanitaires français et de jeunes africains qui refusent la fatalité.





Cynthia KIMBERLEY

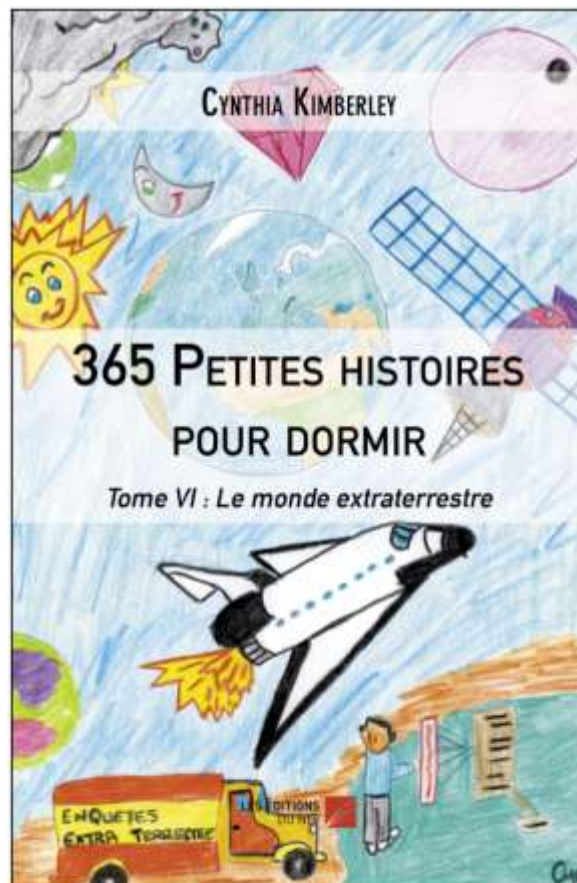
Auteure depuis 2014, je refuse d'avoir une étiquette particulière, car j'écris ce que j'ai envie. Actuellement 9 ouvrages à disposition des lecteurs :

Les traces d'un amour complexe, policier pour adultes.

Mx Club et Mx Club la suite, policiers pour les 6-12 ans.

365 petites histoires pour dormir, pour les tous petits jusqu'à 10 ans (collection de huit tomes dont 6 parus, et à chaque vente je reverse 50 cts de mes droits d'auteur à des associations, SPA, WWF France, La Mémoire Médiévale, Ride+, Tous ensemble, et les chiens-guides d'aveugles de l'Ouest).

Ouvrage mis en valeur : ***365 petites histoires pour dormir, Tome 6, le monde extra-terrestre*** Ce sont 49 histoires courtes pour le rituel du coucher : je reverserai 50 cts de chacune de mes ventes à l'association des chiens-guides d'aveugles de l'Ouest.



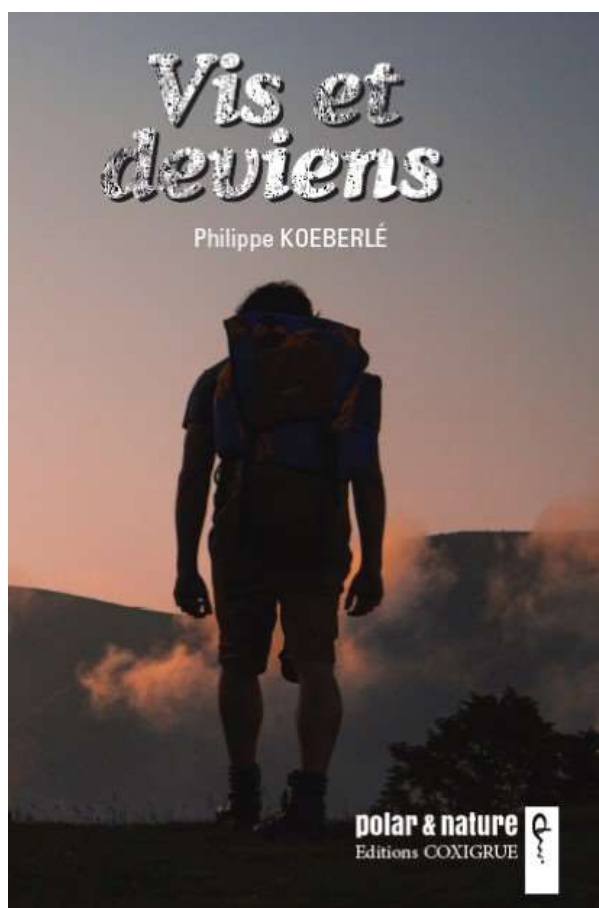


Philippe KOEBERLE

Passionné de pêche à la mouche et de nature, dont la famille est originaire de Haute-Saône, publie le cinquième tome des enquêtes de Séverin Menigoz, un récit sur fond de polar et nature où l'on apprend tout de la jeunesse et de la vie de ses héros.

Prix LIONS de Littérature Régionale

District Centre- Est en 2014 avec son deuxième roman « LE SORCIER D'ORNANS »





Ahmed Laoufi

Est né dans les années cinquante au Maroc. Puisant son inspiration dans le déracinement, l'auteur poète considère l'exil comme une richesse. « *L'homme éjecté du premier cercle de la naissance, écrit-il, est voué à l'errance. Le mouvement n'est-il pas l'essence même de l'existence ?* » Ce qui explique son opposition à toute fermeture, à tout enfermement et à toute frontière.

C'est avec des mots chantants parfois désarmants, qu'il va chercher dans sa prime enfance, ce qu'il y a de plus intime et de plus infime. « *Murmure et écho lointain / chement sur les crêtes de la pensée ...* Ahmed Laoufi figure dans l'anthologie de la poésie de langue française au Maroc, établie par J-P. Koffel en 2005.

Autres publications. *Mes silences, mes doutes ...* En cours : *Buveur de lumière*



Henri Claude LAPIERRE, après avoir enseigné les sciences humaines, et **Nicole GONDRE**, auteure discrète issue d'une famille d'artiste, ont créé leur jardin dans le Beaujolais tel un royaume pour les fleurs et les oiseaux. Ensemble ils écrivent des romans d'aventures humaines et sentimentales, empreints de poésie et d'amour de la nature, inspirés par leurs riches expériences de voyages et de nombreuses rencontres.

« **LE CHALLENGE DE MICHEL** » est le 7^{ème} livre qu'ils publient.

Michel, reporter-photographe, peintre, poète, vient habiter la maison de sa mère dans le Beaujolais. Depuis hier à la retraite, Michel, qui vibrait jour et nuit avec son équipe pour donner du bonheur aux autres avec ses photos, ne peut plus faire équipe qu'avec lui-même. Comment relever ce challenge de vivre une liberté nouvelle quand rien ne se passe comme prévu ?

Un roman lumineux où l'amour et l'amitié jaillissent comme une source de joies partagées





Jean Claude LARERE

Né en 1930, a exercé la médecine à Lure durant 40 ans. Il livre ici, avec nostalgie, le souvenir de ces années où l'exercice de la Médecine était bien différent ! Depuis sa retraite en 1995, il s'est attaché à raviver le souvenir de célébrités vésuliennes injustement oubliées, comme Suzanne Melk, ou Charles Édouard Thirria.



Nicolas Leclerc

Né en 1981 à Pontarlier, Nicolas Leclerc a quitté les montagnes du Haut-Doubs pour étudier l'audiovisuel et le cinéma. Il travaille aujourd'hui pour la télévision.

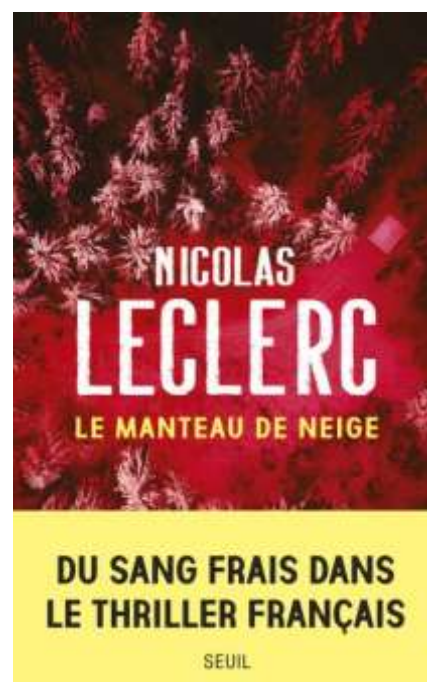
Le MANTEAU DE NEIGE est son premier roman- 2020 publié aux Editions du Seuil et

**PRIX LION DE LITTÉRATURE DU ROMAN REGIONAL DISTRICT 103
CENTRE-EST- 2021**

Jusqu'à quel point le passé de votre famille peut-il vous hanter ? Depuis sa plus tendre enfance, Katia subit les affres de l'haptophobie, une maladie qui empêche tout contact physique. Mais le jour où sa grand-mère, pourtant catatonique depuis plus de trente ans, assassine sauvagement son propre mari au plus profond des montagnes du Haut-Doubs, son existence bascule : en suivant ses parents dans l'antique ferme familiale, des visions effroyables l'assaillent. La jeune femme, aidée par sa mère Laura, va devoir percer le mystère qui ronge sa famille et affronter ses propres tourments pour se libérer d'une emprise terrifiante.

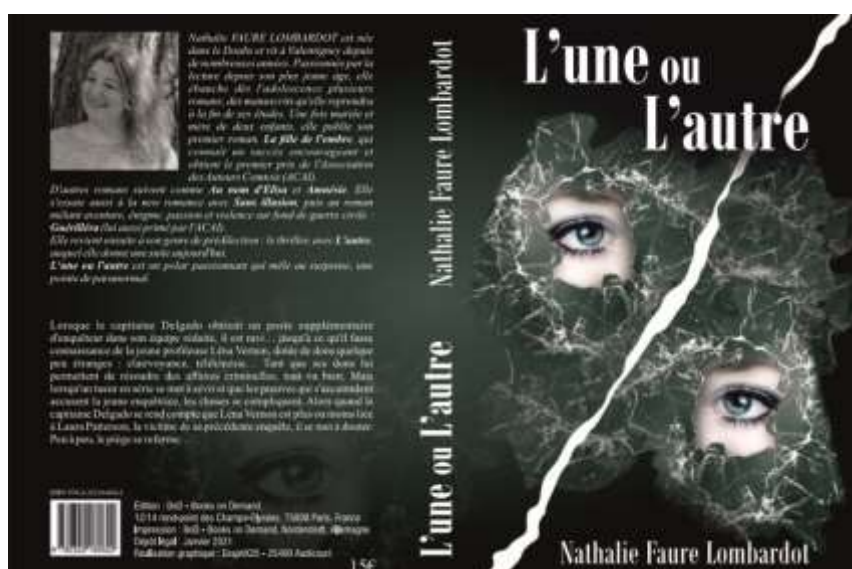
Invité d'honneur du Salon du Livre d'Auteurs 2021

Son deuxième roman **LA BÊTE EN CAGE** - 2021. EDITION SEUIL



Nathalie Faure Lombardot

Est originaire de Valentigney, dans le Doubs. Mariée, mère de deux enfants (dont l'une, Mélodie, est auteure de romans fantastiques), elle est auteure de plusieurs romans à suspense, tels *La fille de l'ombre* (Prix ACAI en 2015), *Au nom d'Elisa*, *Amnésie*, *L'autre*, d'un récit new-romance : *Sans illusion*, et d'un roman mêlant aventure, guerre, suspense et passion : *Guérillera* (Prix Coup de Cœur ACAI 2019). Elle renoue ici avec le genre qu'elle affectionne : le thriller et nous présente la suite de *L'autre*...





Aurore MAMET

Aurore MAMET est sportive et voyageuse. De son enfance dans le Haut-Doubs, elle a gardé un amour pour la nature, l'hiver et le froid, qui la pousse à s'aventurer au delà du cercle polaire ou aux confins de la Sibérie.

Après "*Le Parallèle de l'Ours*" prix Lions Clubs, et "*Spitzberg*", elle nous entraîne aux confins de l'Arctique avec "*Le Silence dans la Glace*", un huis clos glacé dans lequel des randonneurs se trouvent confrontés à leur pire ennemi : eux-mêmes.

Lauréate Prix LIONS de Littérature Régionale District Centre-Est en 2016 avec son premier ouvrage « *Le Parallèle de l'Ours* »

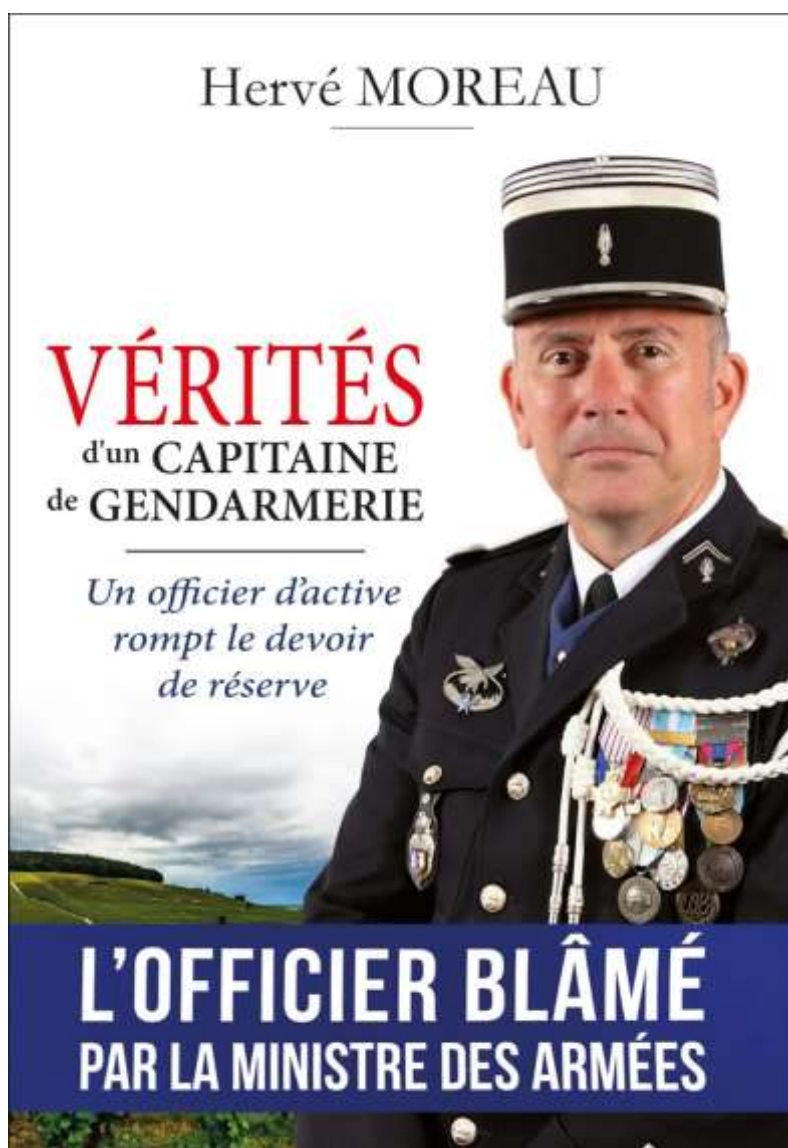


Hervé Moreau

Nous présente son livre, best-seller et record en France des livres autoédités en format papier.

« Je suis le Capitaine de Gendarmerie Hervé Moreau, récemment blâmé par la Ministre des Armées pour rupture du devoir de réserve .J'ai fait ce choix en toute lucidité afin d'exprimer les réalités vécues sur le terrain ...pour découvrir le désarroi des victimes désespérées par le laxisme de la justice. Je pose un regard de vérité sur l'évolution de notre pays et de notre société et je garde espoir de rendre à la France sa grandeur et ses valeurs républicaines. »

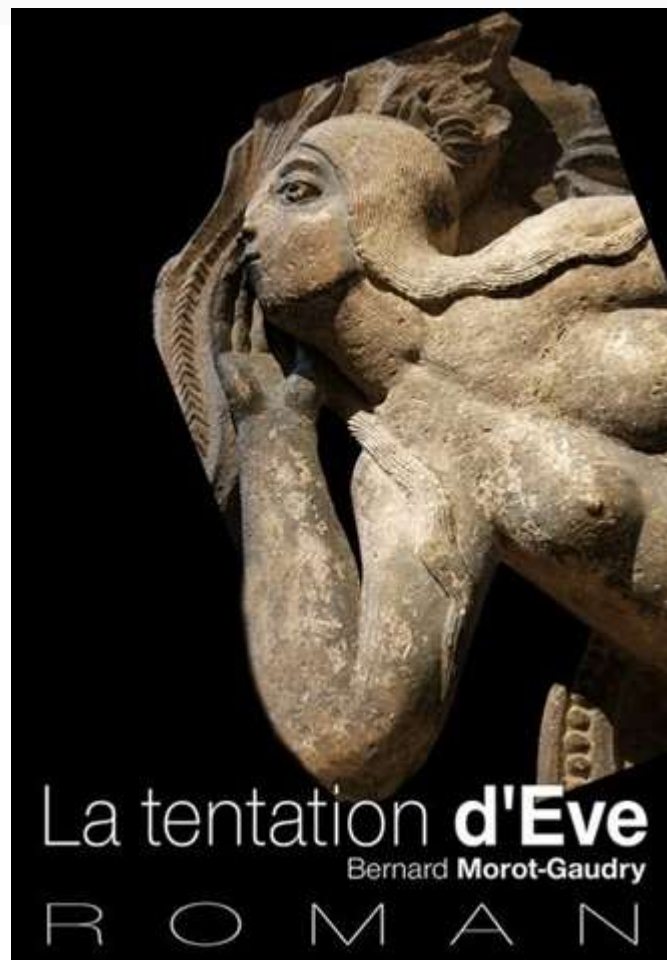
...





BERNARD MOROT GAUDRY

« Je suis sculpteur, peintre et écrivain. Je crée avec le même bonheur dans ces trois disciplines. Je passe journallement de l'écritoire à l'atelier afin d'éclaircir mes pensées en changeant d'activité. Cela me donne le recul nécessaire pour conserver mon enthousiasme et ma lucidité. Le travail est semblable si les outils sont différents: il faut imaginer, planifier, tracer les contours, ébaucher, mettre en forme, corriger, affiner, ciseler les mots ou les matières, polir. »

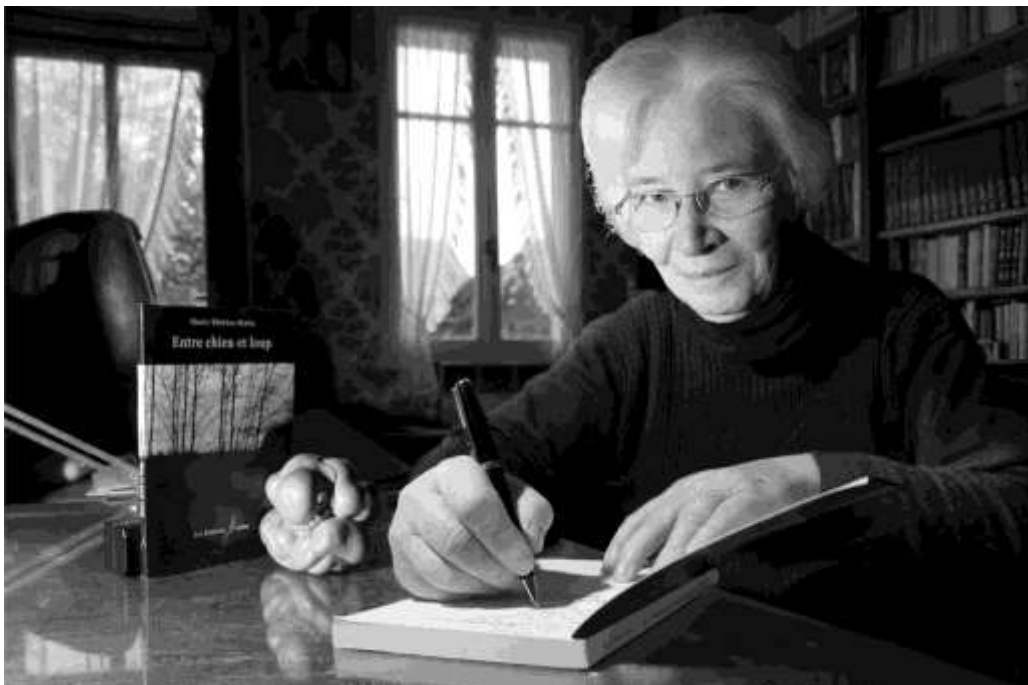




Lyliane MOSCA

Ancienne journaliste, romancière auboise a écrit 14 romans dont six édités aux Presses de la Cité. Romans contemporains ou plus historiques, elle fait revivre des évènements, des personnages ou des lieux liés à sa région à travers des intrigues à suspense. Le dernier « Le jardin secret de Violette », raconte la vie d'une nourrice obligée de confier son bébé, pour aller nourrir l'enfant d'une bourgeoise parisienne.

Marraine du Salon du Livre d'Auteurs 2021



Marie-Thérèse Mutin

Marie-Thérèse MUTIN prolonge son action politique par l'écriture.

Elle a créé une maison d'édition *Les Editions Mutine* en septembre 1995.

Au travers d'une quinzaine d'ouvrages, elle explore son monde des "gagne-petit", des gens sans destin grandiose mais qui essaient de vivre, avec leurs joies, leurs peines, leurs difficultés, dans un monde dur, sans repères, où le fric tient souvent lieu de morale.

Ses deux derniers ouvrages sont des romans historiques

1789 - Ainsi vont les rêves

1830-1848 - Le Temps des Utopies



NATHALIE NHU

Licenciée en lettres de l'université de Strasbourg

Professeur des écoles depuis plus de vingt ans je suis avant tout passionnée par les mots avec lesquels j'aime jouer.

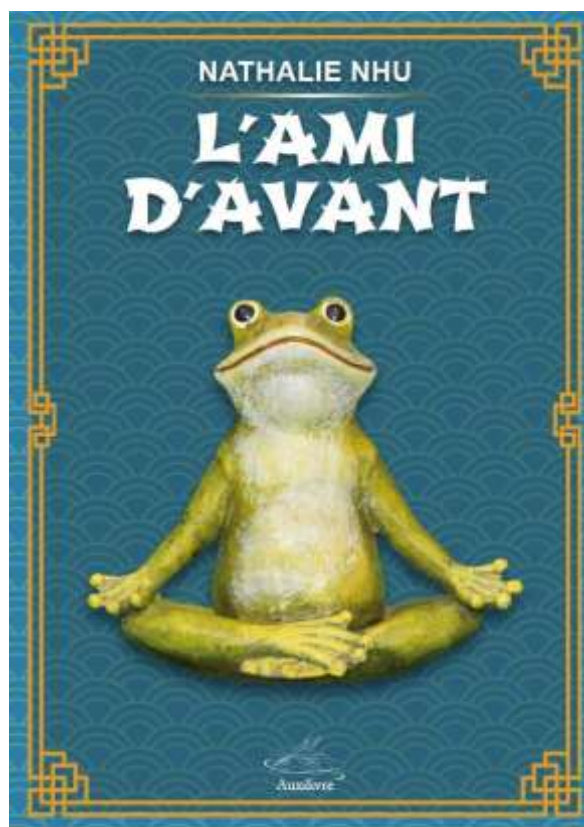
Je n'ai d'ailleurs pas la langue de bois et je passe d'une écriture hyperréaliste dans mes romans à une écriture plus en douceur dans mes contes.

Alsacienne de naissance et Asiatique de cœur, les deux cultures m'influencent dans mon écriture, Je laisse les lettres emporter mes lecteurs vers des contrées lointaines

Auteur de plusieurs romans dont *Le Lamineur*, *Tableaux Noirs* bribes de vie à l'école, éditions Le Harmattan 2014, *Le jardin des chats*, éditions Doméditions 2018.

Auteur de livres Jeunesse dont *La bande à Fyzu* aux éditions Bastberg 2013-jeunesse ; *Papoupoum*, éditions Doméditions 2017

Son dernier ouvrage « *L'ami d'avant* » Partons pour un voyage merveilleux ! Mais pour cela, il va falloir franchir la porte et entrer dans l'autre monde. Maintenant, tout peut arriver, car déjà vous voici lié à la légende de la grenouille.



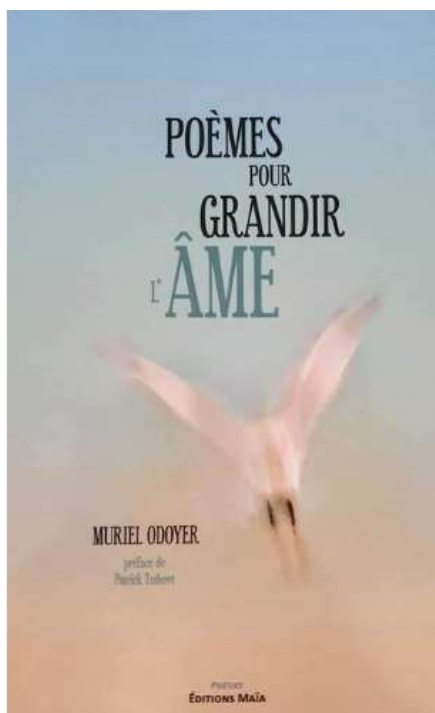


Muriel ODOYER

Est membre de la Société des Poètes Français et de la Société des Auteurs et Poètes de la Francophonie.

Après un parcours professionnel en tant que cadre supérieur dans une grande entreprise française, elle a pris aujourd'hui sa retraite où elle s'est installée en Bretagne et occupe la fonction de Trésorière Adjointe de l'Association des Écrivains de Bretagne.

Elle a écrit trois recueils de poèmes publiés aux Éditions Maia : **Poèmes pour guérir l'âme** en 2018 qui a été récompensé la même année par le prix des Gourmets de Lettres de Toulouse sous l'égide de l'Académie des Jeux Floraux, **Poèmes pour fleurir l'âme** en 2019, préfacé par Eduardo Manet, écrivain et homme de théâtre qui a reçu de nombreux prix littéraires et **Poèmes pour grandir l'âme** en 2020 dont la préface a été rédigée par Patrick Tudoret, auteur d'une vingtaine de livres et de pièces de théâtre qui a obtenu aussi un certain nombre de prix littéraires.





Laetitia PATA

Aimant depuis toujours l'écriture, malgré une formation scientifique, je me suis naturellement tournée il y a 6 ans vers le slam. Fin 2018, j'ai créé une société pour le spectacle.

Je présenterai

Amours ancestrales : recueils de poèmes illustrés en hommage à mon ami Daniel l'ancêtre.

Ad vitam æternam : anthologie illustrée sur le thème des défunts.

L'almanach de 366 auteurs francophones, sous forme de calendrier perpétuel et de livre chevalet.





François PERNOT

Originaire de Luxeuil les Bains, François PERNOT est professeur des Universités en histoire moderne, à Cergy Paris Université, titulaire de la chaire européenne Jean Monnet « Guerre et Europe, Défense, Sécurité, Patrimoine, Mémoire, Culture ».

Il est l'auteur d'ouvrages sur l'histoire de la guerre, l'histoire militaire, politique et diplomatique de l'Europe du XV^{ème} au XIX^{ème} siècle.

Son livre « Qui a vraiment tué Henri IV ? » en 2010 a été lauréat du prix histoire de l'Académie des Sciences Morales et Politiques.

Il travaille également sur les guerres du XXI^{ème} siècle (cyber guerre, armement du futur...).



Aline PETIOT

Mes deux recueils : « Turbulences et Chahutez l'orage », se composent de textes décrivant le grand tourbillon des tempêtes de la vie, avec ses peines et ses joies.

J'écris ce que vous m'avez chuchoté ou crié.

Je suis également artiste peintre, pratiquant le pastel sec et l'acrylique avec passion.





Léandre POURCELOT

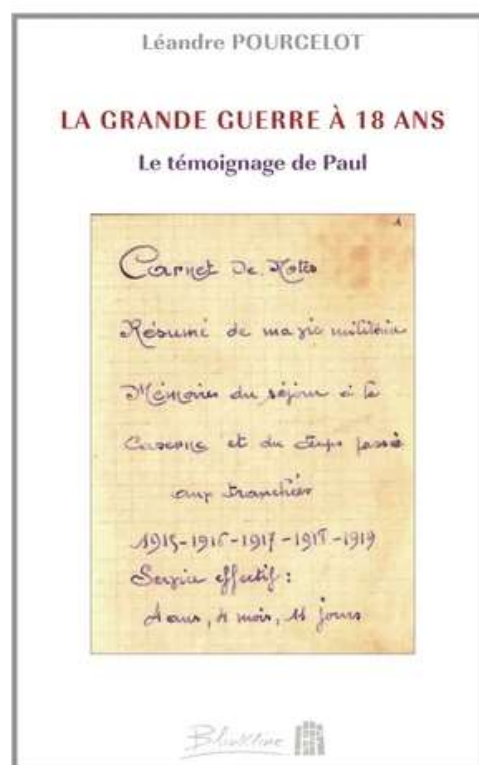
Est franc-comtois. Avec une double formation d'ingénieur INSA et de médecin, il met en valeur des objets ou des écrits remarquables.

Il écrit des poèmes pour ses petits-enfants et ses amis.

4 publications récentes, citons :

- Dictionnaire des scientifiques de Touraine
- Comment vous dire ... en poésie, « La Fabrique de livres »
- La grande Guerre à 18 ans
- Guerre 14-18 Carnet de notes

"La Grande Guerre à 18 ans" est un livre essentiel. Au fil des pages de son carnet, tenu avec soin, le lecteur vivra la vie de Paul au front pendant quatre ans, quatre mois et onze jours. Il ressentira son courage voilé de peur, de froid, de faim, autant que sa ténacité et son profond dévouement à la France. Un témoignage à transmettre de génération en génération.





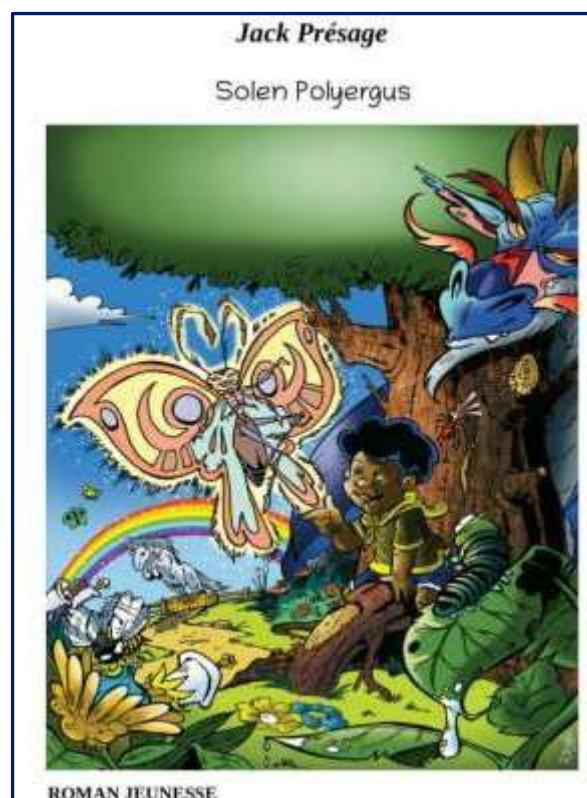
JACK PRESAGE

Après une enfance Parisienne, Jack PRESAGE s'installe en Haute Saône en 1991 et y élève ses quatre garçons.

Elle publie à partir de 2017 des récits d'évasion et d'aventures d'adolescents, notamment avec la trilogie des « **Démons de Santa Anna** » qui se déroule au Salvador.

Son dernier roman « **Solen Polyergus** » a pour cadre la Franche Comté.

A travers le personnage d'Antoine, jeune parisien de 13 ans arrivé en Haute Saône, et la créature magique qui l'accompagne elle nous invite à réfléchir à la vie à la campagne, la violence dans le cercle familial ou encore le racisme.

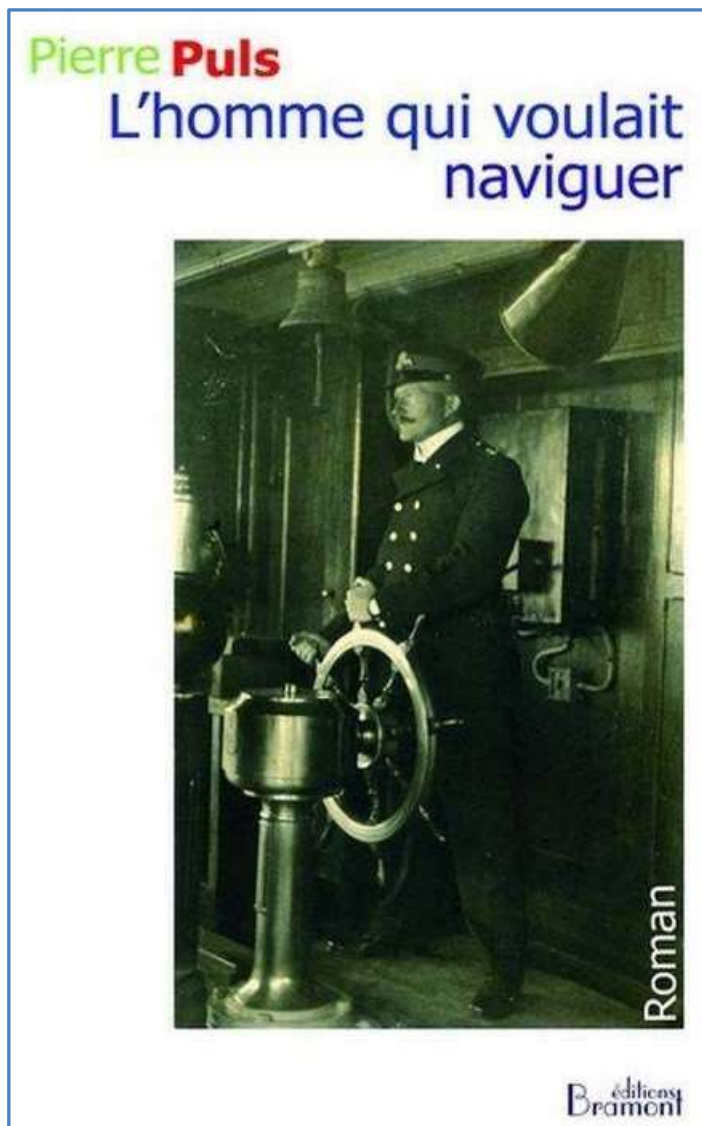




PIERRE PULS

Pierre PULS, artiste peintre. Le premier ouvrage que j'ai publié, "L'homme qui voulait naviguer" est un roman historique inspiré de faits réels.

Les textes - nouvelles et romans - que j'ai édités par la suite sont des fictions qui se déroulent en des lieux et à des époques très variées. Ils mettent en scène des protagonistes qui - avec leurs qualités et leurs travers bien humains - sont souvent confrontés à des situations surréalistes qui les dépassent ainsi qu'à des sociétés peu enviables.



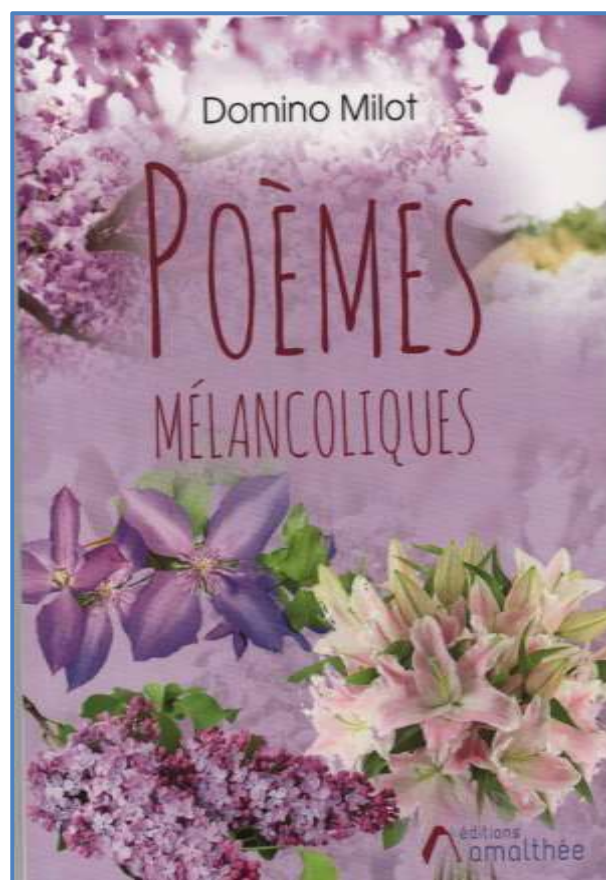
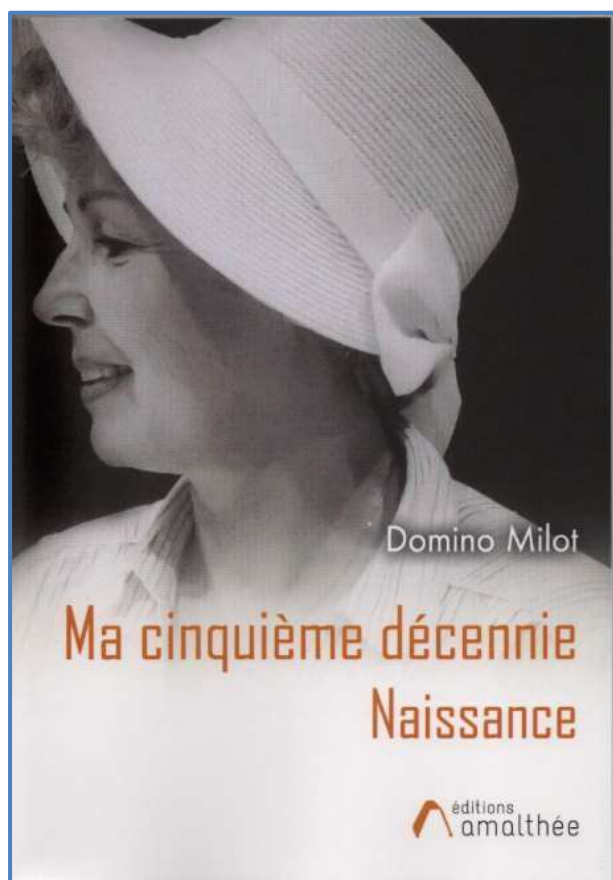
DOMINO MILOT

Je suis la rédactrice de la saga familiale des Décennies (Première - Deuxième - Ma troisième - Ma quatrième - Ma cinquième) qui clôture un demi-siècle d'histoire, sur fond de la grande histoire de France.

Je suis également une poétesse reconnue et couronnée du prix Raymond Queneau en ce qui concerne mon dernier recueil Poèmes mélancoliques.

Chaque ouvrage poétique est illustré de photos personnelles qui donnent vie à chaque texte.

Dans tous les cas, mes premiers lecteurs ont 11 ans pour la saga et sont en seconde section de maternelle pour les recueils.





MICHEL REDERON

Michel REDERON vit à Nîmes et depuis vingt ans se consacre à l'écriture.

A ce jour, il a publié 4 recueils de nouvelles et 11 romans dans lesquels on retrouve les thèmes qui lui sont chers : mémoire, secret, mensonge et poids de la culpabilité.

Dernier roman publié fin 2020 : "*Une trace d'Orient*" où se mêlent fiction et Histoire et qui trouve son dénouement dans la mythique cité de Palmyre.



site : www.michelrederon.com



MARC ROZANSKI

Marc Rey, a une double origine : polonaise et ch'timi. Il a choisi de planter ses racines en Bourgogne, et plus précisément dans le massif du Morvan, d'où ruissellent les musiques, le bois de flottage et les légendes. Sous le pseudonyme de Marc Rozanski il a publié aux Editions de l'Armançon quatre romans, un essai et la biographie d'un peintre polonais ayant vécu en Bourgogne.

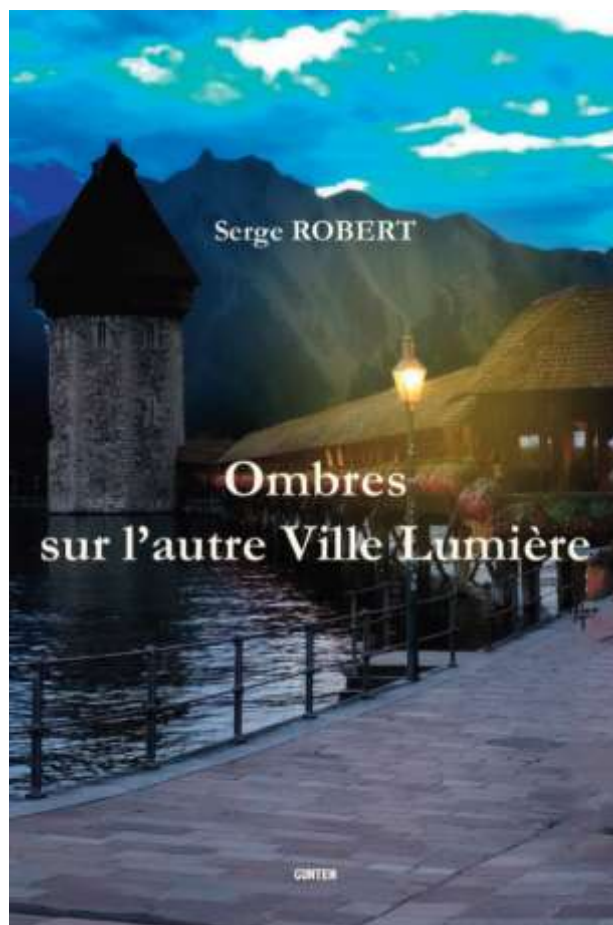
Sous son nom, aux Editions Mutine, il a publié un essai, un roman et un recueil de nouvelles. Il a également réalisé le scénario d'une bande dessinée qui se déroule à Semur en Auxois au Moyen-âge, et qui paraîtra en Novembre 2021.

Il travaille actuellement sur un nouveau roman et sur un nouveau scénario de bande dessinée.



Serge ROBERT

Loin des clichés touristiques, Didier d'Orville, Français installé en Suisse centrale depuis huit mois, mène l'enquête avec l'aide d'une marginale lucernoise. Dans ce roman policier, où la police ne tient qu'un rôle annexe, Lucerne, l'autre Ville Lumière, se révèle aux lecteurs sous un angle inhabituel. Le parcours professionnel de chimiste de Serge Robert lui a fourni le terreau de ce roman ancré dans les secrets des compagnies pharmaceutiques et cosmétiques.





Daniel SEIGNEUR

Daniel SEIGNEUR est un écrivain-romancier franc-comtois, né à Montbéliard. Il propose des ouvrages ayant trait à l'histoire régionale, de la période médiévale à ce jour. Il est l'auteur d'une dizaine de livres, notamment consacrés à la biographie de personnages, ainsi que des péripéties ou d'évènements qui ont particulièrement marqué la Franche-Comté. Il est aussi réalisateur de documents audiovisuels dans le même registre, disponibles sur Internet.





Gisèle TUAILLON-NASS

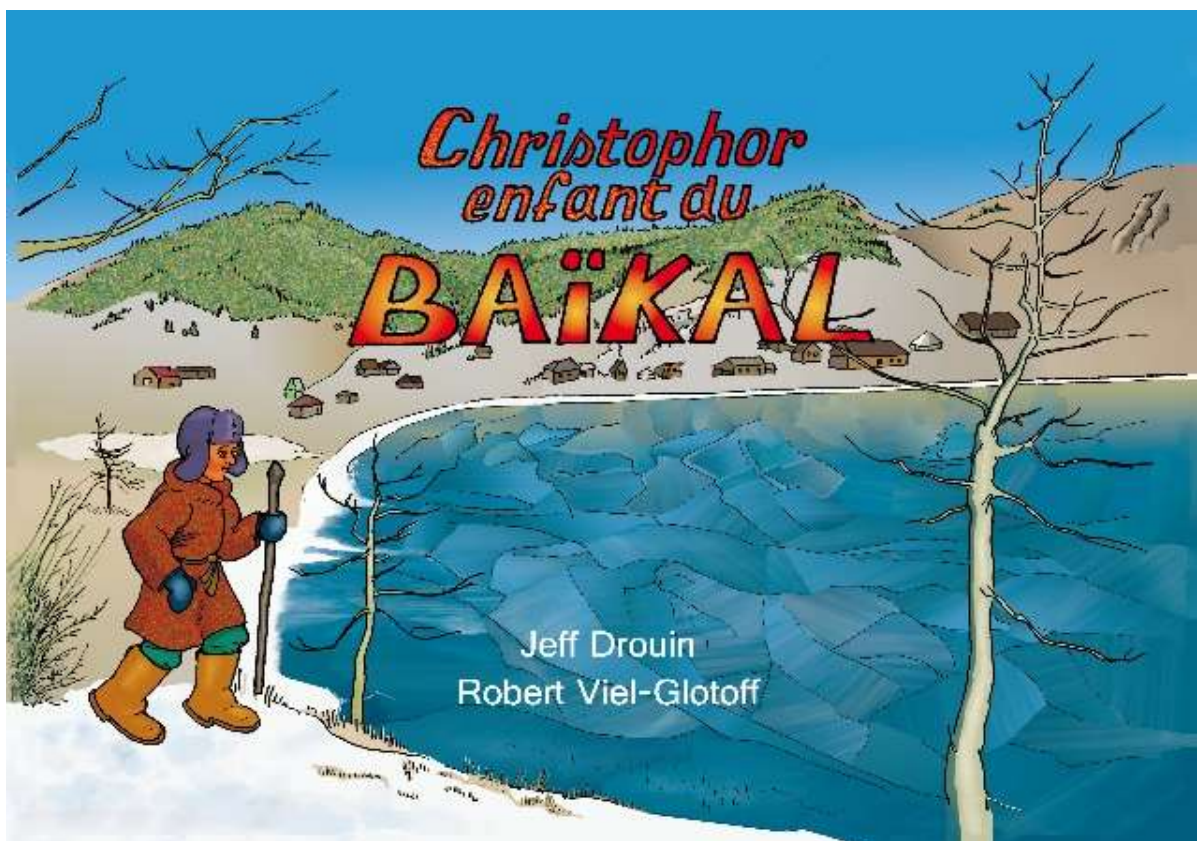
Gisèle TUAILLON-NASS a été un temps professeure de Lettres avant de se consacrer à l'écriture. Elle est l'auteure de romans, nouvelles, récits et contes pour enfants. S'intéressant à la francophonie et particulièrement à la littérature québécoise, elle a publié études et articles visant, à travers une coopération franco-québécoise active, à mieux faire connaître cette production francophone d'Amérique du Nord. Elle vit actuellement près de Besançon.





Robert VIEL GLOTOFF

Huit voyages en Sibérie par -40° ne laissent pas indifférent. C'est en toute logique qu'après cette expérience est né « Christophor, enfant du Baïkal ». Il a réalisé un autre rêve, écrire pour les enfants de 7 à 107 ans en les emportant sur la glace de ce lac mythique. Les héros, une fratrie née dans un autre siècle, leur terre d'aventure : les vagues gelées, les crevasses et de traîtresses sources d'eau chaudes...





BABETTE BAUMANN VIENNE

Après avoir vécu sur plusieurs continents, je suis revenue m'installer en Franche-Comté où j'ai publié un premier ouvrage. "Auprès de mon arbre" est plus exactement une saga familiale dont le sous-titre est un résumé à lui seul : "Histoire presque ordinaire d'une famille franc-comtoise (1765-1955)". Puis "L'arbre aux papillons" est paru, description très vivante, parfois humoristique, d'une enfance à la campagne au début des années 60. D'ici peu sortira un roman plus contemporain.



Laurent VIGNAT

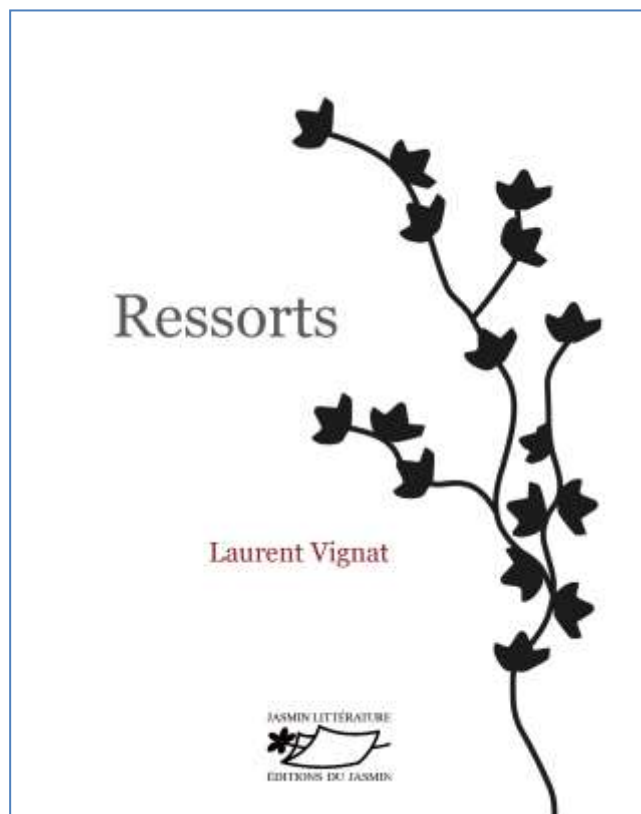
Né en 1970, Laurent VIGNAT enseigne les lettres à Chalon-sur-Saône, dans le secondaire et le supérieur. Il anime également des ateliers d'écriture en Bourgogne et Rhône-Alpes.

Romancier, nouvelliste, il a publié à ce jour une douzaine de livres.

Depuis plus de vingt ans, il écrit une heure par jour : "Cela me rend heureux!"

Son dernier ouvrage : *Ressorts*, éditions du Jasmin, 2020

Ressorts désignent d'abord ces petites pièces appelées « stents » que l'on place dans des coronaires malades. *Ressorts*, ce sont aussi ces textes qui composent ce recueil qui sont à la fois le récit d'un infarctus, une réflexion sur la maladie et le langage et des échappées vers l'imaginaire. *Ressorts*, c'est surtout une tentative de se réparer par l'Écriture.





MARJOLAINE PAUCHET

Ethologue de formation, Marjolaine est passionnée d'écriture depuis sa plus tendre enfance.

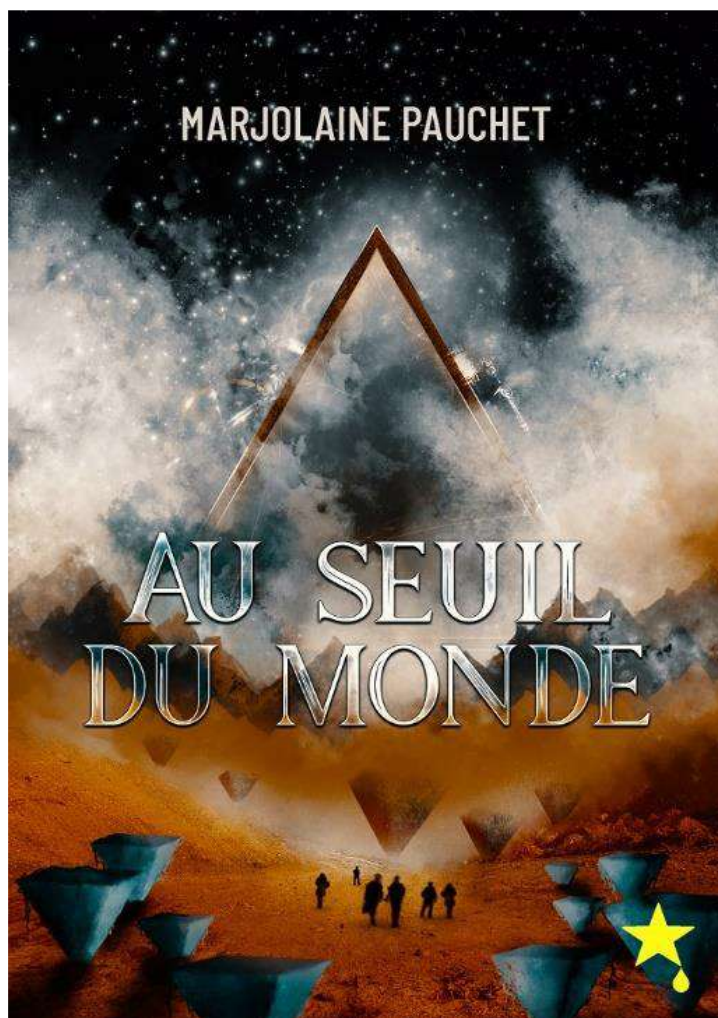
Fan de science -fiction, se lancer dans l'écriture de ce roman était pour elle une évidence

Elle espère que ses lecteurs prendront autant de plaisir à le lire.

Marjolaine est née en 1982 à Narbonne

« Jeanne est étudiante en médecine à Toulouse. La vie et les études suivent leur cours quand un appel étrange lui apprend qu'elle hérite d'une vieille malle et de tout son contenu d'un oncle éloigné dont elle n'avait jamais entendu parler. Et ce contenu, justement, parlons-en, trois barres d'un métal étrange. »

Edition de la Goutte d'Etoile





Sissi Scarlett

Je suis née près de Besançon en 1974, et j'ai grandi en pleine nature, dans une maison bleue, toujours ouverte et remplie de vie.

Photographe d'art, Je suis également devenue auteur pour la maison d'édition Hatier (groupe Hachette) en 2019, en publiant un ouvrage poétique à destination du jeune public, intitulé : « Petite araignée jolie cherche maison fleurie ».



L'ouvrage est un abécédaire végétal, empli de poésie et d'amour du monde. Illustré par Sylvia Dupuis, écrit par Sissi Scarlett, toutes deux artistes Franc-Comtoises.

Pénétrons dans ce magnifique jardin botanique et suivons cette petite araignée en quête de la maison idéale : Amour en cage, Barbe de capucin, Courge spaghettis ?

L'ouvrage a reçu le prix Talents Culturel 2020.

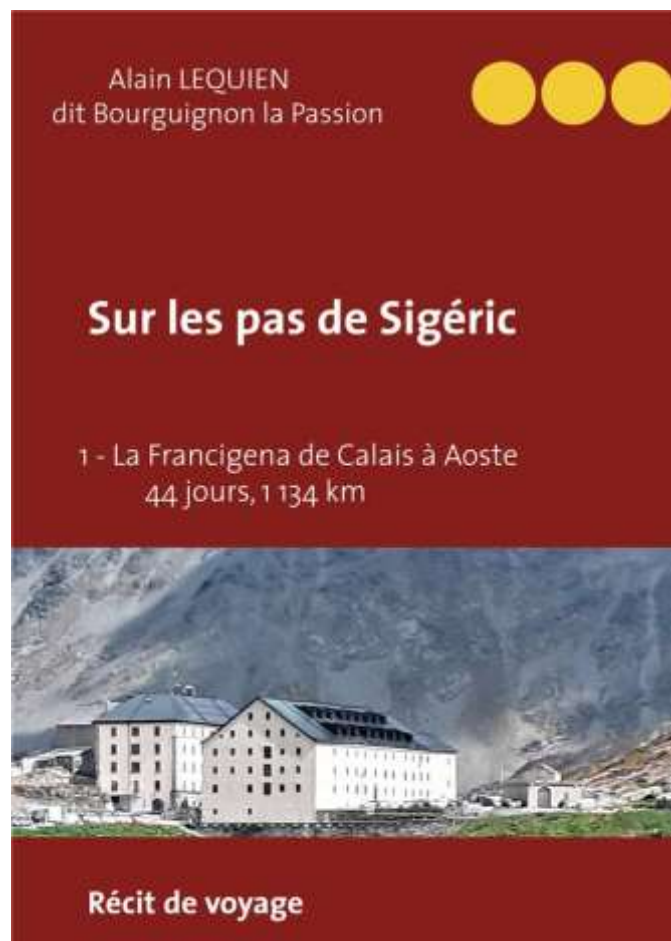


ALAIN LEQUIEN

Auteur, conférencier est un grand marcheur qui aime parcourir les chemins menant vers Saint-Jacques de Compostelle (où il s'est rendu à 8 reprises) en France, Espagne et Portugal. Il a ainsi parcouru plus de 15 000 km en plus de 600 jours de marche, sac à dos. En 2020, il a parcouru la Francigena dans sa partie française et suisse, par le col du Grand Saint-bernard. Il a écrit plus d'une trentaine d'ouvrages.

Derniers ouvrages : Au cœur de l'Amitié, Le chien de Saint-Jacques, opus 1 : Au printemps de ma vie (BOD) Sur les chemins de Compostelle 2015 (103 jours, 2587 km) (Bod)

Son dernier ouvrage : la Francigena en 2020

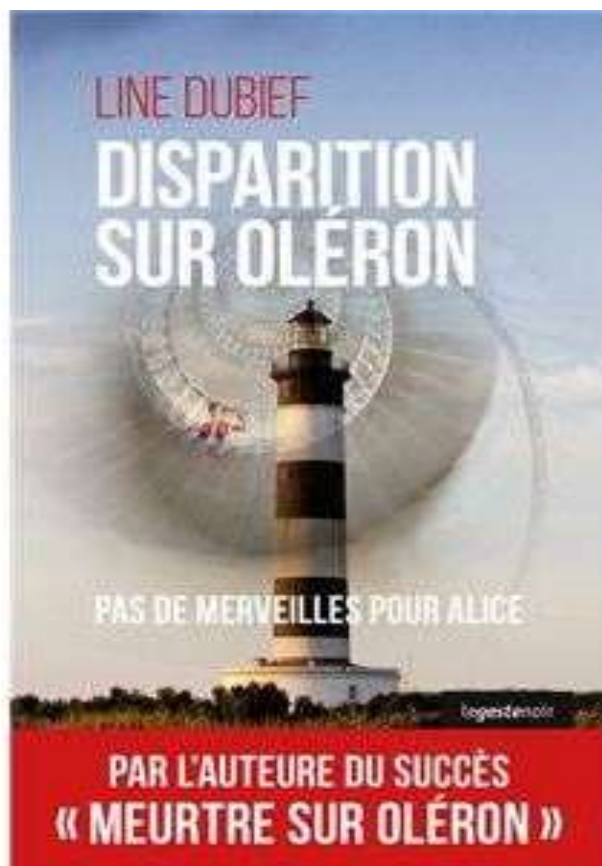




LINE DUBIEF

Née en région parisienne, Line Dubief est installée à Besançon depuis plus de 40 ans. Ingénieure d'études à l'université de Franche-Comté, elle partage sa vie entre son travail, sa famille, ses amis et bien entendu, la lecture et l'écriture. Grande lectrice de polars, selon elle « Ecrire un roman policier, c'est construire un puzzle compliqué où tout doit s'enchaîner logiquement et où tout doit s'imbriquer finalement ».

Après « Meurtre sur Oléron - Les mouettes ne se marrent plus » son premier roman, puis « Meurtre en Franche Comté - Sale temps pour le Minotaure », elle nous entraîne dans une nouvelle enquête du commissaire Eustache avec son troisième roman « Disparition sur Oléron - Pas de merveilles pour Alice ».



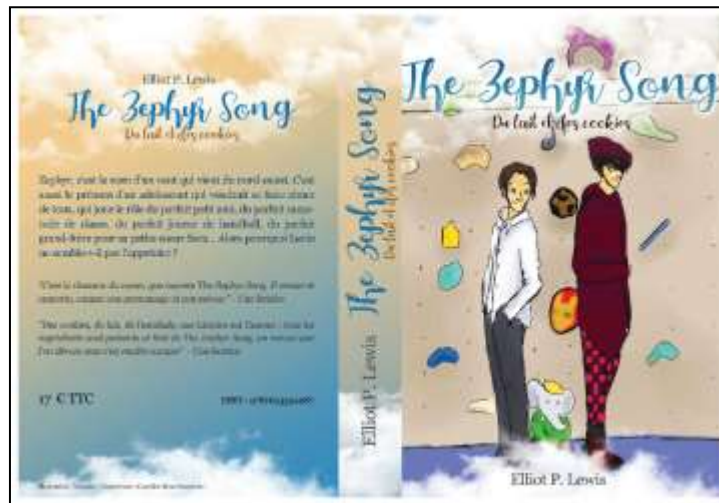


Gérard TISSOT-ROBBE

Agriculteur de 60 ans dans un village des Fourgs (Doubs, frontière Suisse), passionné de littérature, d'histoire et plus particulièrement du 19ème, de la révolution et du 1er Empire, Gérard Tissot-Robbe a déjà publié seul ou en partenariat "Les Francs-Comtois et l'Empire" "Les Comtois de Napoléon", "Elisabeth le Michaud d'Arçon (maîtresse de Napoléon)", "Les Médaillés de Sainte-Hélène en Franche-Comté" préfacé par Jean-Pierre Chevènement, "Les Corps Francs de 1814-1815" préfacé par Jean Tulard.. Il a notamment collaboré avec le regretté Pierre-R. Sonnet sur la Haute Saône impériale. Son dernier ouvrage, tout à fait d'actualité, "Les Bourbakis".

ELLIOT P. LEWIS

Auteur

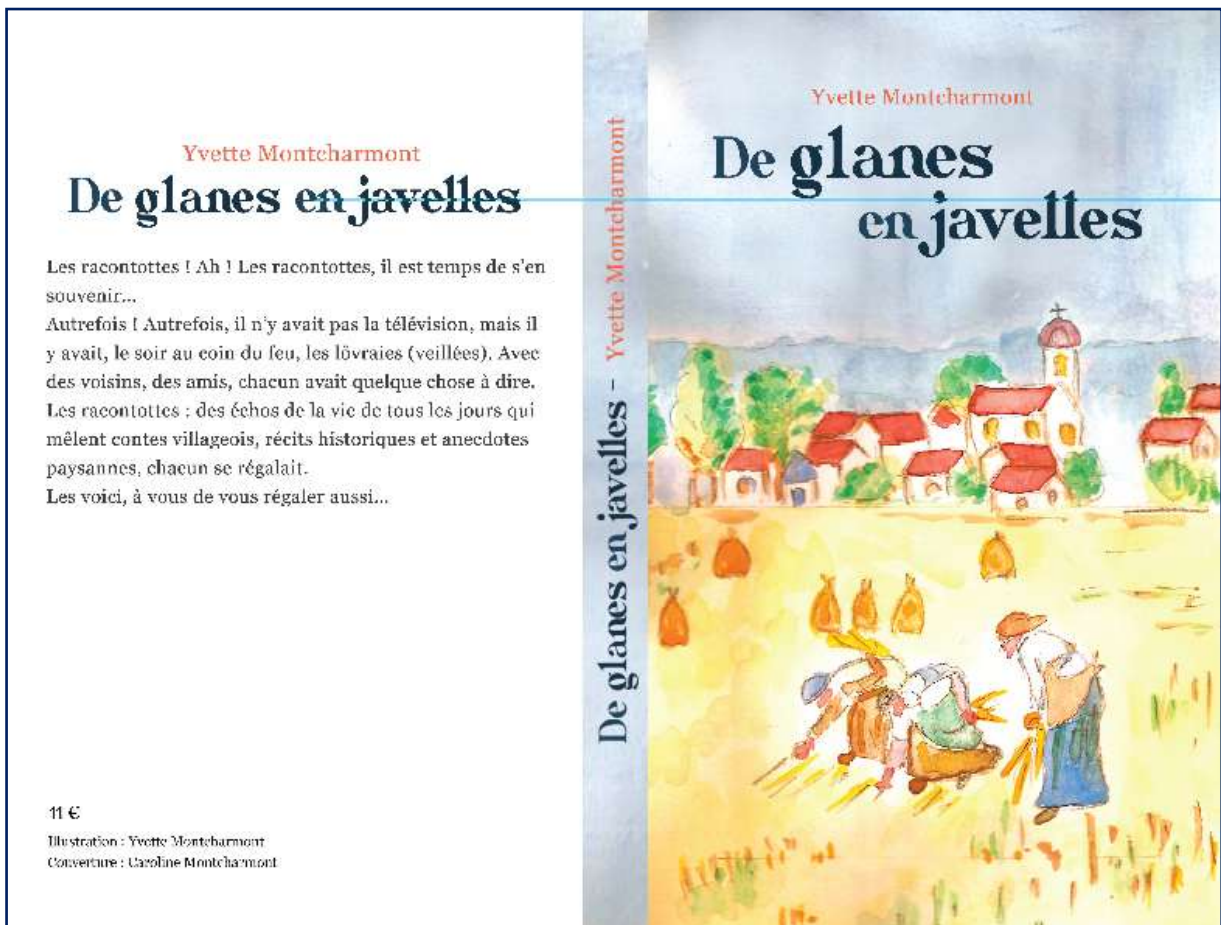


Petit flamant rose, Elliot P. Lewis écrit des histoires depuis longtemps, mais commencera à s'auto-publier en octobre 2019, avec le roman « The Zephyr Song » dont les thèmes tels que la maladie, le harcèlement scolaire et l'amour sont des sujets qu'Elliot aime aborder. Cette histoire c'est celle de Zephyr et Lenie, deux personnages qui, selon les apparences, tout oppose, et pourtant... S'en suivra la publication d'une nouvelle « Comme dans un film de Noël », et d'un autre roman « Le Ver et l'Etoile ».



YVETTE MONTCHARMONT

« Née dans un village, âgée de 89 ans, j'essaie d'oublier un mélanome douloureux en répétant les racontotes entendues autrefois aux veillées les soirs d'hiver; une histoire glanée ici, une histoire glanée, là, et réunies en javelles ont formées le titre du livre. il y a de tout : des métiers disparus, de forts caractères, des mœurs révolues, quelques sujets historiques, c'est simple, sans prétention. »

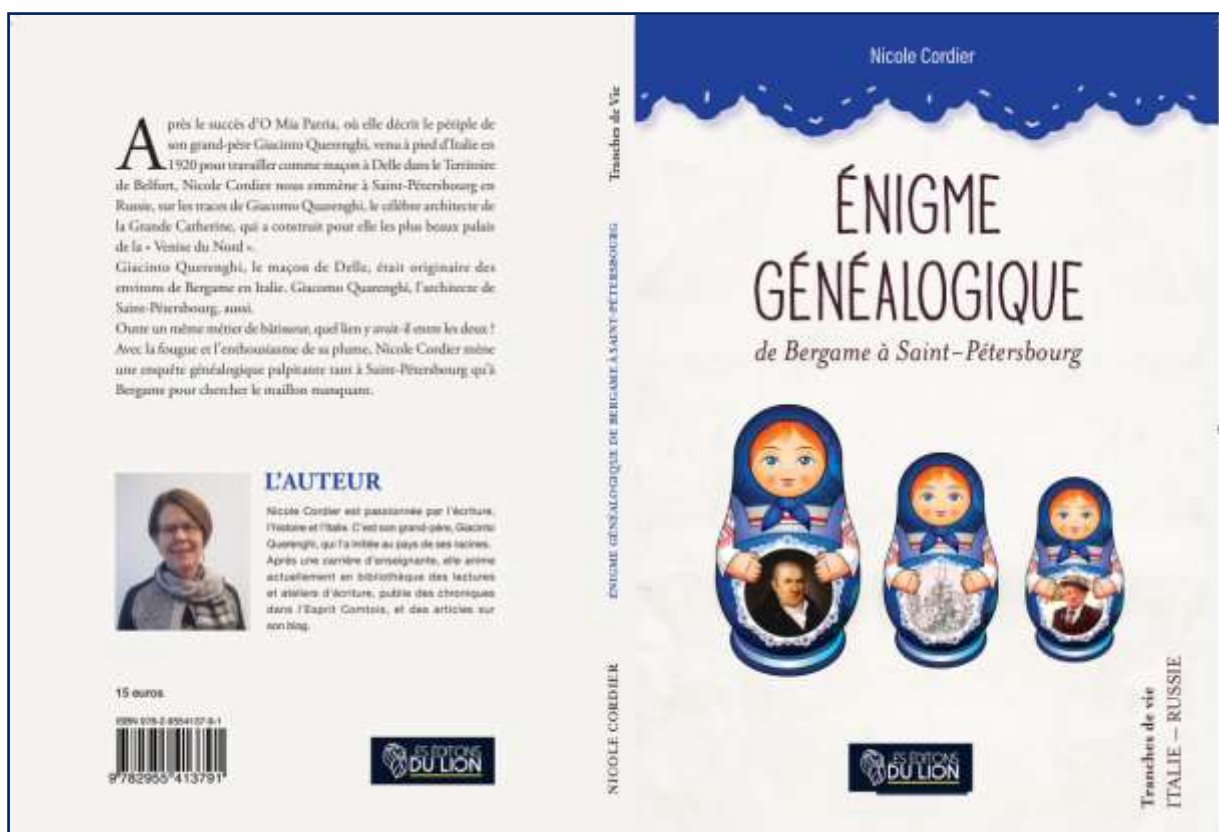




Nicole Cordier

Nicole Cordier a été professeur et mère de famille, avant de se consacrer à l'écriture. Avec toujours le même souci : transmettre ses découvertes, ses coups de cœur. A ses enfants, à ses élèves, et maintenant à ses lecteurs. Elle anime une chronique culturelle dans différents magazines (Esprit Comtois, La Tribune) et un blog.

Pendant le premier confinement, elle a initié un atelier d'écriture avec sa voisine, publié sous le titre *Copines de Balcon*. De ses racines italiennes et de ses voyages, elle a tiré deux récits : *O Mia Patria* et *Enigmes Généalogique de Bergame à Saint-Pétersbourg*.

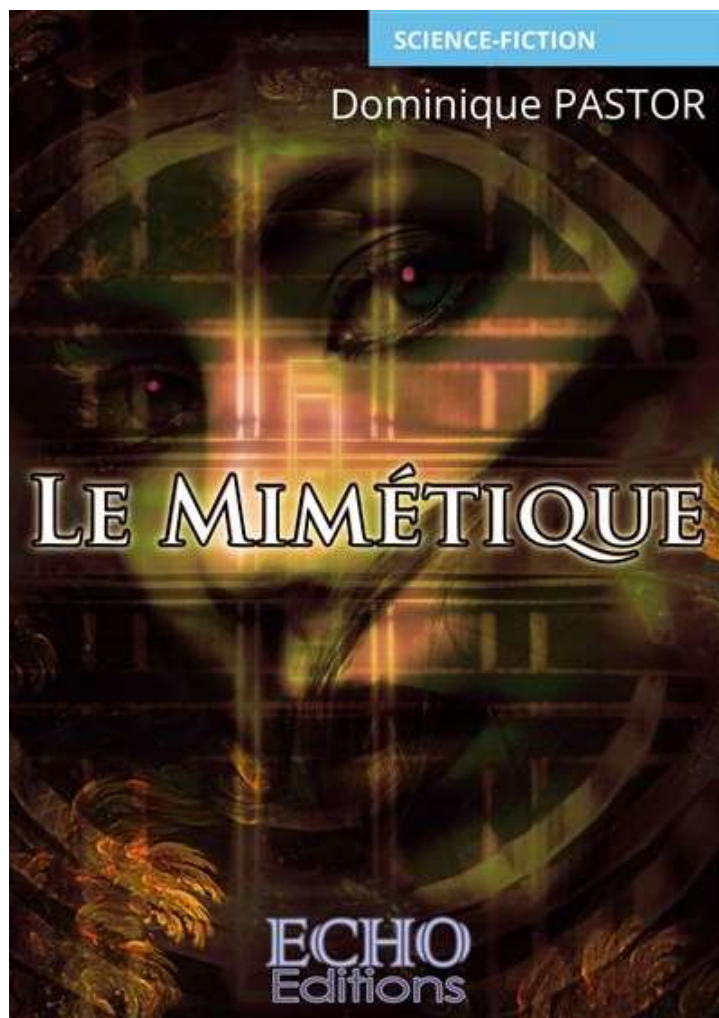




Dominique PASTOR

Franc-Comtois de toute éternité, amateur de SF et de littérature fantastique, passionné par le Moyen Âge et ses mœurs gourmandes, amoureux de la langue française, je ne me lasse pas de mettre au service du lecteur l'incroyable palette de ses sons colorés.

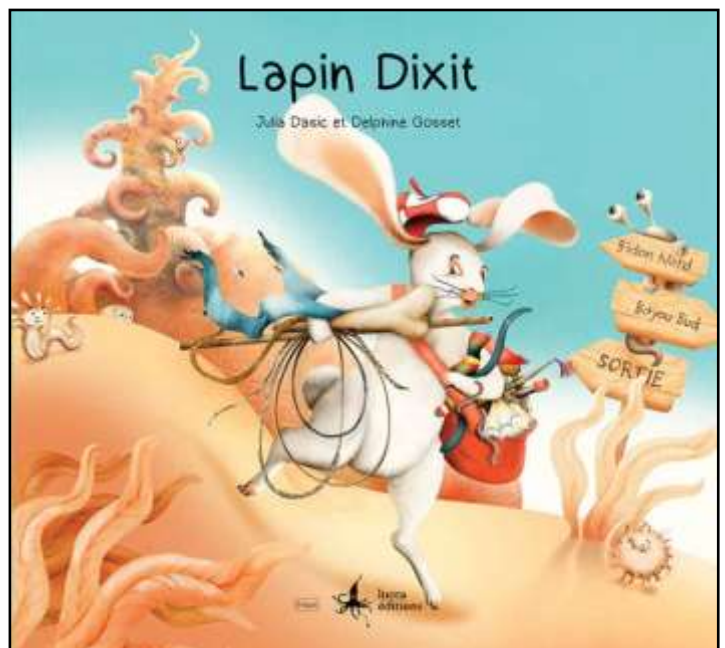
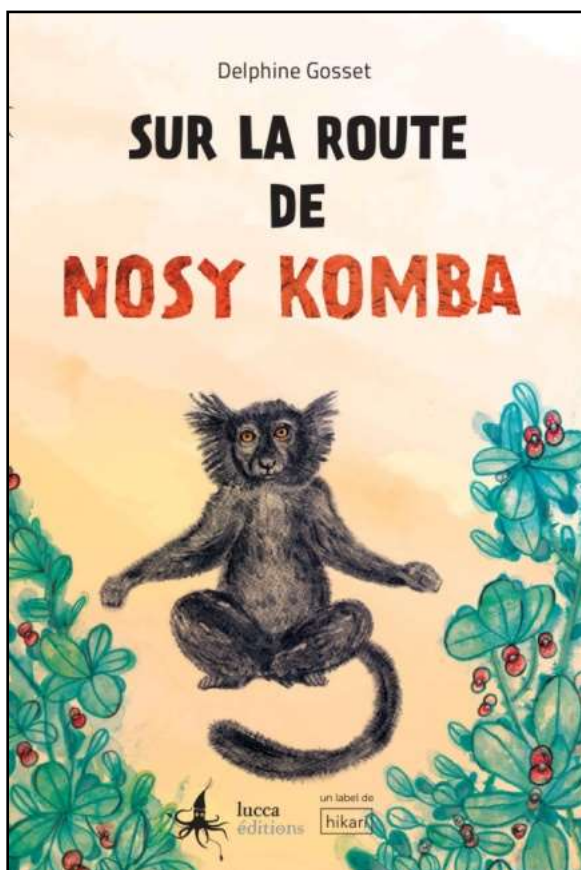
Mes goûts littéraires me portent en général vers les ouvrages d'Histoire. En ce moment, je me penche sur E.A. Poe dont la saveur du parler du XIXème siècle rendu par C. Baudelaire offre le matériau indispensable à la construction d'une histoire fantastique à venir qui se déroulera à cette époque.





Delphine Gosset

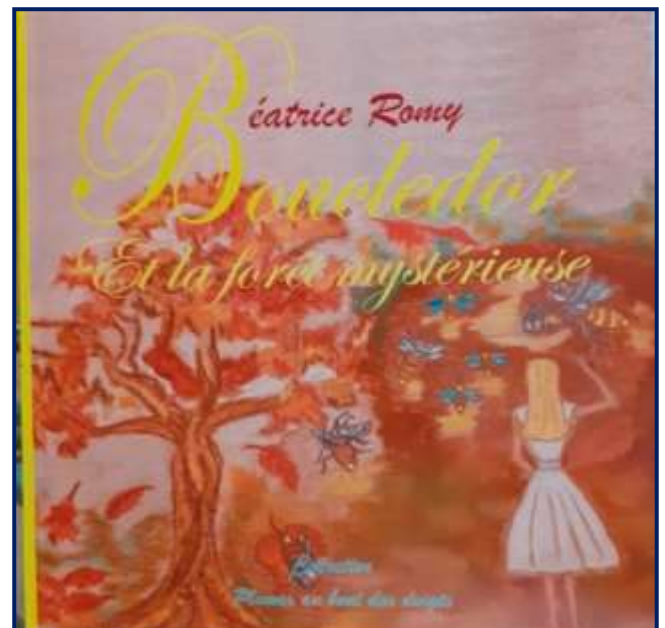
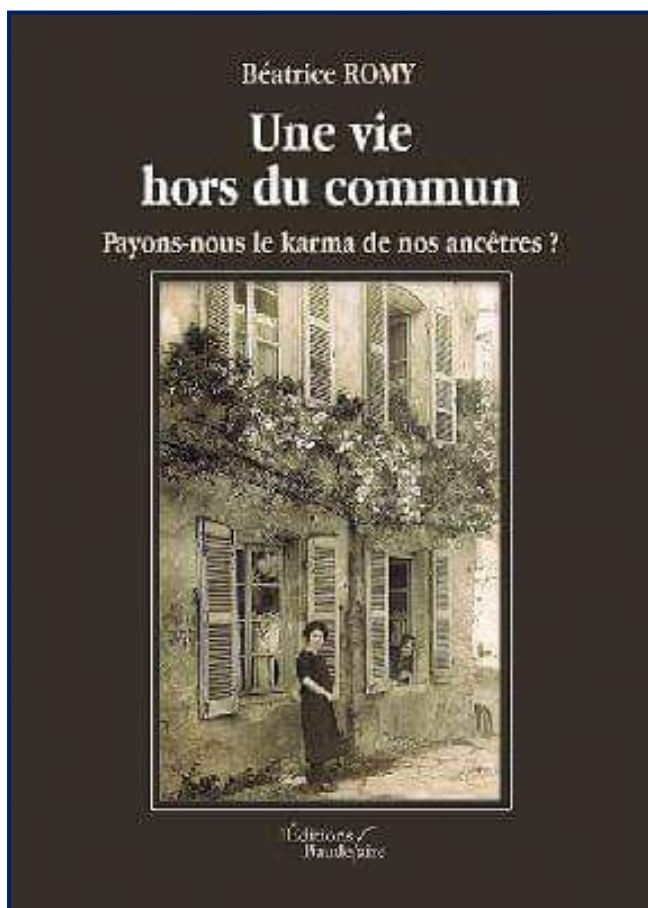
Après avoir mené des recherches sur la communication chez les primates, Delphine Gosset s'est reconvertie dans la vulgarisation scientifique et a exercé différents métiers, toujours en rapport avec la science et l'écriture. Elle a publié chez Lucca éditions deux livres mêlant fiction et vulgarisation : un roman, *Sur la route de Nosy Komba*, et un album : *Lapin Dixit*.

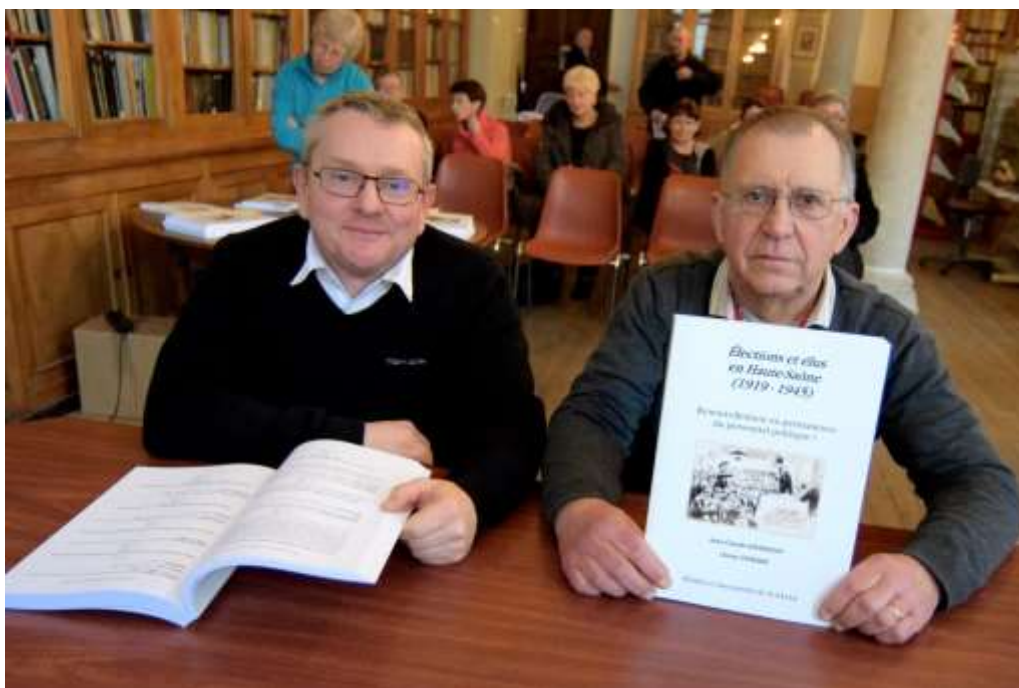




Beatrice Romy

Auteur d'une autobiographie son premier roman ou l'histoire prend ses racines à Beaune où elle réside. Son 5ème livre est un conte pour enfant illustré par l'auteur.





JEAN CLAUDE GRANDHAY

Jean-Claude Grandhay est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la Haute-Saône dans la 2e guerre mondiale. Adhérent de longue date de la SALSA, il a publié en 2015 avec Olivier Verdier un ouvrage consacré aux élections en Haute-Saône entre 1918 et 1945.

Pour le salon, il propose un dictionnaire biographique de la Haute-Saône au 20e siècle : 592 pages et plus de mille notices de personnages ayant eu un rapport intéressant avec le département...Edité en 2020.

JEAN LOUIS HANS

Passionné de nature et membre d'associations de protection de l'environnement, **Jean-Louis Hans** présente son nouveau roman « **Chimères d'automne** ». Écologiste de la première heure, Jean-Louis Hans profite de ce roman fictif pour glisser quelques messages, celui du respect de l'environnement, en fil rouge tout au long du récit qui prend place dans la forêt d'Hérival. « J'ai voulu souligner l'étrangeté du monde dans lequel nous vivons. Nous investissons pour aller chercher des bactéries sur mars tout en étant incapable de protéger les espèces menacées chez nous », résume-t-il.

"Si vous empruntez ce sentier le soir venu, que vous le vouliez ou non, vous vous perdrez. Si ce n'est pas dans l'espace, ce sera dans le temps", avait affirmé le gros paysan. Mais la forêt était là, mystérieuse, envoûtante..., et les arbres étaient si beaux. Victime d'une violente agression, Romain, jeune citadin rêveur et idéaliste, a failli mourir. Depuis, il souffre de troubles étranges et rêve de vieilles forêts et de nature préservée. C'est dans les Vosges, parmi d'autres jeunes de son âge, qu'il espère trouver la paix le temps d'un été. Il réalisera combien la vie sauvage est précieuse, à quel point l'univers est mystérieux. Il n'oubliera jamais cet adjudant antimilitariste, ce moine fou, cette ferme du bout du monde... et les yeux clairs de Marie-Lou. Mais pour le moment, il ignore encore que les portes de l'étrange se sont ouvertes devant lui. Il ne sait pas encore ce qui l'attend...

